

ПУБЛИЧНАЯ ОФЕРТА НА УЧАСТИЕ В I ВСЕРОССИЙСКОМ ЭКОФЕСТИВАЛЕ ЛОСКУТНОГО ШИТЬЯ «PRO ТекСтиль»

Настоящая публичная oferta (далее по тексту – Договор) адресована любому лицу (неопределенному кругу лиц), чья воля будет выражена им лично либо через уполномоченного представителя (ст. 182, 185 Гражданского кодекса Российской Федерации), выразившему готовность принять предложение Оферента, на указанных ниже условиях.

Настоящий Договор является публичной offerтой в соответствии с п. 2 ст. 437 Гражданского кодекса Российской Федерации, принятием условий (акцептом) которой является подача заявки на участие в Конкурсе в порядке, предусмотренном настоящим Договором.

Настоящий Договор представляет собой offerту Автономного государственного учреждения Ивановской области «Областной координационно-методический центр культуры и творчества», (ОГРН 1053701228382, ИНН 3702083290, юридический адрес: 153000, г. Иваново, Шереметевский пр-т, д. 11), в лице директора Дворниковой Евгении Сергеевны, действующей на основании Устава, заключить (принять) договор (offerту) на изложенных условиях.

1. ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ В ДОГОВОРЕ

1.1. I Всероссийский экофестиваль лоскутного шитья «PRO ТекСтиль» (далее «Конкурс») – открытое и доступное для участия неопределенному кругу лиц, отвечающих требованиям к Участникам настоящего Договора, мероприятие, условия и порядок проведения которого устанавливаются настоящим Договором, с целью выявления кандидатов, наиболее соответствующих, по мнению Организатора Конкурса, следующим критериям: оригинальность, проработка характеров и сценарных ходов, монтаж и режиссура материала, оформление работ (титры).

1.2. «Организатор Конкурса» - Автономное государственное учреждение Ивановской области «Областной координационно-методический центр культуры и творчества», ОГРН 1053701228382, ИНН 3702083290, юридический адрес: 153000 г. Иваново, Шереметевский пр-т, д. 11.

Организатор Конкурса:

- утверждает Договор-offerту, адресованную Участникам Конкурса;
- размещает информацию о Конкурсе на Сайте и в средствах массовой информации;
- устанавливает порядок проведения и осуществляет регистрацию Участников Конкурса;
- организует опубликование результатов Конкурса и награждение победителей Конкурса;
- осуществляет техническое и иное обеспечение Конкурса;
- на время проведения Конкурса формирует жюри, ответственных за организацию Конкурса.

1.3. «Участник Конкурса» - авторы (художники, дизайнеры, мастера, любители лоскутного шитья, сотрудники музеев, домов (центров) ремёсел, культурно-досуговых учреждений, предприятий народных художественных промыслов, педагоги образовательных организаций, студенты отделений текстильного дизайна средних и высших учебных заведений и творческие коллективы (студии, клубы) вне зависимости от возраста, наличия художественного образования, ведомственной принадлежности и формы собственности, работающие в различных техниках лоскутного шитья.

Участник обязан предварительно в полном объёме, без изъятий и сокращений, ознакомиться с текстом настоящей offerты, и добровольно, т.е. без каких-либо пороков воли, в отсутствие каких-либо заблуждений и неправильного восприятия изложенных условий оплатить участие в Конкурсе. Когда оплата за участие в Конкурсе производится одним лицом (физическим или юридическим) в интересах третьего лица, участником Конкурса становится такое третье лицо. В этих случаях устанавливается, что третье лицо соответствует всем требованиям, предъявляемым к участникам

конкурса, и приняло на себя обязательства участника конкурса, изложенные в настоящей оферте без каких-либо изъятий.

1.4. «Сайт» — программно-аппаратный комплекс, на котором размещены все официальные и правоустанавливающие документы Конкурса, а также документы, посредством которых производится информирование участников Конкурса, о ходе проведения Конкурса и его результатах. Информация размещена на официальном сайте Организатора Конкурса, доступная для всех пользователей сети Интернет по адресу www.ivcult.ru.

1.5. «Акцепт» — полное и безоговорочное, без каких-либо изъятий, принятие потенциальным участником Конкурса условий, содержащихся в настоящей оферте путем полной и своевременной оплаты участия в Конкурсе, подтверждающее достижение между Организатором и участником Конкурса взаимного согласия об участии в Конкурсе, т.е. заключение договора.

2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

2.1. Договор на участие в Конкурсе определяет условия и порядок организации и проведения Конкурса: «I Всероссийский экофестиваль лоскутного шитья «PRO ТекСтиль»», в том числе сроки и место проведения Конкурса, требования, соответствие, соблюдение и выполнение которых обязательно для лиц, желающих стать Участниками Конкурса, порядок объявления результатов Конкурса, порядок награждения победителей Конкурса, порядок обработки персональных данных.

2.2. При совместном упоминании по тексту Договора Организатор и Участник именуется «Стороны», а каждый из них по отдельности — «Сторона».

2.3. Каждая Сторона гарантирует другой Стороне, что обладает необходимой право- и дееспособностью, а равно всеми правами и полномочиями, необходимыми и достаточными для заключения и исполнения Договора в соответствии с его условиями.

2.4. Действующая редакция Договора размещена на сайте Организатора по адресу: www.ivcult.ru, и обязательна для ознакомления Участником до момента совершения акцепта. Акцепт настоящего Договора-оферты предполагается Организатором в случае подачи Участником заявки на участие в Конкурсе и оплаты организационного взноса.

2.5. Договора исключительно в целях приведения в соответствие с изменившимся законодательством Российской Федерации. Организатор может вносить указанные изменения без предварительного уведомления Участника. Изменения содержания Договора вступают в законную силу с момента их публикации по адресу постоянного размещения Договора в виде обновленного текста Договора.

3. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

3.1. Организатор обязуется обеспечить проведение Конкурса «I Всероссийский экофестиваль лоскутного шитья «PRO ТекСтиль»» в период с 29 сентября 2023 года по 03 октября 2023 года, а Участник в установленные настоящим Договором сроки предоставить все необходимые сведения и документы для участия в Конкурсе, а также опубликованными на www.ivcult.ru условиями Конкурса.

Конкурсные номинации:

1. Традиция

Текстильные изделия (панно, одеяла, покрывала, проекты), выполненные в национальных (этнических) традициях регионов России, с использованием символов, кодов, образов той или иной местности.

Категории:

- Профи (мастера лоскутного шитья или коллективы авторов, принимавшие участие в двух и более всероссийских фестивалях).

- Дебют (новички в лоскутном шитье, не имеющие опыта участия во всероссийских фестивалях или участвовавшие не более чем в одном).

- Дети (коллективы/группы авторов от 3 человек, чей возраст не превышает 18 лет).

- Особые мастера (мастера лоскутного шитья или коллективы авторов с ограниченными возможностями здоровья).

2. Арт-текстиль

Текстильные изделия (панно, одеяла, покрывала, проекты), выполненные с применением авторского дизайнерского подхода (нестандартные формы, инновационные технологии, окраска тканей и т.д.) Использование вторичного текстиля при выполнении работы - не менее 30%.

Категории:

- Профи (мастера лоскутного шитья или коллективы авторов, принимавшие участие в двух и более всероссийских фестивалях).
- Дебют (новички в лоскутном шитье, не имеющие опыта участия во всероссийских фестивалях или участвовавшие не более чем в одном).
- Дети (коллективы/группы авторов от 3 человек, чей возраст не превышает 18 лет).
- Особые мастера (мастера лоскутного шитья или коллективы авторов с ограниченными возможностями здоровья).

3. Одежда

Костюмные комплексы и платья, выполненные в стиле пэчворк (отдельные элементы одежды, аксессуары не принимаются). Работа предоставляется на конкурс как экспонат выставки, а на заключительном мероприятии будет показана на дефиле.

Категории:

- Профи (мастера лоскутного шитья или коллективы авторов, принимавшие участие в двух и более всероссийских фестивалях).
- Дебют (новички в лоскутном шитье, не имеющие опыта участия во всероссийских фестивалях или участвовавшие не более чем в одном).
- Дети (коллективы/группы авторов от 3 человек, чей возраст не превышает 18 лет).
- Особые мастера (мастера лоскутного шитья или коллективы авторов с ограниченными возможностями здоровья).

4. Перешей

Лоскутные изделия, выполненные из текстиля, бывшего в употреблении, не менее чем на 50%. А также текстильные аксессуары, интерьерные куклы и другие игрушки.

В данной номинации разделения по категориям нет.

5. Текстильный сувенир

Изделие ручной работы, выполненное из остатков текстильного производства, ценовая категория которого (по мнению автора) не превышает 999 р.

В данной номинации разделения по категориям нет.

Автор (или группа авторов) может заявить на фестиваль не более 5 изделий.

Одно изделие не может быть заявлено на конкурс сразу в нескольких номинациях, только в одной.

3.2. Место проведения Конкурса: Ивановская область, город Иваново на нескольких выставочных площадках. Адреса площадок будут сообщены дополнительно.

3.3. Срок проведения Конкурса: с 29 сентября 2023 года по 03 октября 2023 года.

3.4. Срок подачи заявок для участия в Конкурсе: не позднее 01 сентября 2023 года.

3.5. Срок рассмотрения заявок – 5 рабочих дней.

3.6. Срок приема работ – до 20 сентября 2023 года.

3.7. Срок объявления победителей Конкурса: 03 октября 2023 года.

3.8. В рамках Фестиваля с 29 сентября 2023 года по 03 октября 2023 года в Иваново планируется провести:

- выставку конкурсных работ Фестиваля;
- подведение итогов конкурсной программы Фестиваля;
- выставку лауреатских работ фестиваля «Лоскутная мозаика России» 2023 года;
- юбилейную выставку, посвященную 30-летию народного коллектива самодеятельного творчества «Лоскутная мозаика»;
- показ одежды, созданной студентами ИвГПУ (дефиле);
- образовательную программу, состоящую из лекториев и мастер-классов от дизайнеров, преподавателей вузов, экологов и общественников (по перedelке старой одежды; по шитью сумок-шопперов и мешочков для весовых продуктов, плетению авосек; по использованию лоскутного шитья в дизайне интерьера; по сочетаемости тканей и дизайну одежды; по истории и традиции перedelки старых вещей; по осознанному потреблению и сокращению отходов);
- туристическую программу;

- фримаркет (пункт обмена б/у одеждой в хорошем состоянии);
- буккроссинг (обмен книгами);
- ярмарку текстильных изделий ручной работы; а также изделий от крафтовых мастеров, созданных методом переработки и обновления старого;
- эко-маркет - ярмарку эко-товаров и экологических брендов;
- фотовыставку «Как мы делали фестиваль»;
- создание уличного арт-объекта, посвящённого вторичному использованию текстиля.

4. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

4.1. В целях участия в Конкурсе лица, соответствующие требованиям, установленным в п.3.2 настоящего Договора, обязаны выполнить следующие действия:

4.1.1. Ознакомиться с правилами Конкурса и выразить согласие на обработку персональных данных.

4.1.2. Для участия в фестивале до 01 сентября 2023 года необходимо заполнить и прислать на адрес dpi_okmckt@mail.ru заявку (см. Приложение №2). Также заявка в распечатанном виде должна сопровождать конкурсные работы.

4.2. После подачи заявки на участие в Конкурсе ее содержание редактированию и (или) рецензированию со стороны Участника или Организатора не подлежит.

4.3. Участие в Конкурсе предусматривает целевой организационный взнос (далее - оргвзнос) который составляет 1000,00 (одна тысяча рублей 00 копеек). В сумму оргвзноса входит участие в конкурсной программе за одну номинацию в одной возрастной категории.

4.4. Оплата оргвзноса и передача оргкомитету конкурсных работ производится только после получения письма с текстом «ваша заявка принята», путем перечисления денежных средств на расчетный счет организатора конкурса на основании квитанции (приложение № 1) или с сайта организатора <http://ivcult.ru/>, либо иным способом, не противоречащим действующему законодательству РФ. Юридические лица оплачивают оргвзнос на основании Договора Оферты или Договора об оказании услуг (к заявкам прилагать полные реквизиты направляющей организации). После Фестиваля все участники получают альбом-каталог Фестиваля на бесплатной основе.

От уплаты оргвзноса освобождаются общественные организации инвалидов, инклюзивные мастерские, а также творческие коллективы учреждений для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Командировочные расходы, питание и проживание, а также расходы на пересылку работ - за счёт направляющей стороны.

4.5. Участник Конкурса гарантирует достоверность любой информации, содержащейся в заявке на участие в Конкурсе.

4.6. Работы, участвовавшие ранее в других фестивалях, к участию в конкурсе допускаются.

4.7. Требования к конкурсным работам:

- работы должны быть выполнены в течение 2019-2023 годов;
- высокий художественный уровень;
- каждая работа должна иметь этикетку, напечатанную строго по образцу (Приложение №3);
- разрешается сопровождение выставочных работ визитными карточками с контактами авторов.

4.8. Работы необходимо подготовить к экспонированию на выставке с креплениями для размещения:

- на лоскутных панно и одеялах обязательна кулиска (рукав) для рейки на оборотной стороне;
- иные плоскостные текстильные изделия должны быть также оснащены кулиской (рукавом) для рейки, на которой изделие может быть подвешено для лучшей демонстрации;
- панно, картины, любые экспонаты в рамках должны быть оснащены двумя креплениями для подвешивания на оборотной стороне;
- куклы, композиции, сувениры, иные объёмные экспонаты, требующие размещения на витринах и подиумах, должны быть предельно устойчивыми, с каркасами и креплениями для придания надёжности и облегчения процесса монтажа выставки.

4.9. Оргкомитет фестиваля имеет право не выставлять работы низкого художественного уровня. Отбор конкурсных работ для Фестиваля «PRO ТекСтиль» осуществляется Выставочным комитетом по присланным фото, видео, информационным материалам.

4.10. Для участия в отборочном этапе необходимо до 01 сентября 2023 года выслать в адрес Выставочного комитета на электронную почту dpi_okmckt@mail.ru следующий пакет документов:

а) Фотографии конкурсных работ хорошего качества (3-4 шт.)

Допустимые форматы - jpg или tif.

Объём файла - не менее 1 Мегабайта.

Разрешение фото – не менее 300 dpi (точек на дюйм).

Соотношение сторон – 2:3.

Фотографировать плоскостные произведения необходимо в подвешенном виде на вертикальной поверхности при хорошем освещении.

На фотографиях должны быть изображены: 1) общий вид работы, 2) 1-2 фрагмента работы, 3) оборотная сторона работы с чётким изображением этикетки.

Файл фотографии должен быть назван следующим образом:

«Фамилия Инициалы_Регион_Название работы_Размеры верт x гориз x шир (если есть)»

(например, «Иванова О.Н._Московская обл_Осень_70x50.jpeg»).

б) Список работ в отдельном файле Word (см. Приложение 4).

Файл должен быть назван следующим образом:

«Фамилия Инициалы_Регион_Список работ»

(например, «Иванова О.Н._Московская обл_Список работ.docx»).

в) Краткое описание технологических и художественных особенностей, приёмов, инноваций, идей; истории создания конкурсных работ (в свободной форме).

Файл должен быть назван следующим образом:

«Фамилия Инициалы_Регион_Описание»

(например, «Иванова О.Н._Московская обл_Описание.docx»).

г) Фотопортрет мастера или коллектива хорошего качества (1 шт.)

Допустимые форматы - jpg или tif.

Объём файла - не менее 1 Мегабайта.

Разрешение фото – не менее 300 dpi (точек на дюйм).

Соотношение сторон – 2:3.

Файл фотографии должен быть назван следующим образом:

«Фамилия Инициалы_Регион»

(например, «Иванова О.Н._Московская обл»).

4.11. На основе присланных материалов Выставочный комитет отбирает до 5 работ, в том числе многочастные проекты (содержащие не более 6 частей), утверждает состав участников, направляет официальные приглашения к участию в мероприятиях Фестиваля и вызовы направляющим организациям.

4.12. Приём работ, прошедших отборочный этап, осуществляется до 20 сентября 2023 г. по адресу: 153000, г. Иваново, Шереметевский пр., д. 11, АГУИО «ОКМЦКТ». При доставке работ лично время необходимо заранее согласовать по телефону 8 (4932) 58-99-47.

5. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

5.1. Организатор информирует участников обо всех событиях, связанных с проведением конкурса в сети Интернет на официальном сайте <http://ivcult.ru/>. Размещение любой официальной информации на Сайте является официальным порядком информирования. Каждый участник считается информированным надлежащим способом с момента публикации информации на Сайте.

5.2. Каждый Участник принимает, что участие в Конкурсе добровольно, и Организатор Конкурса не несёт ответственности за содержание авторских материалов и не может гарантировать и не обещает никаких специфических результатов от участия в Конкурсе и/или использования сайта Конкурса и/или его сервисов.

5.3. Организатор Конкурса вправе затребовать у любого Участника Конкурса или любого лица, подавшего заявку на участие в Конкурсе: документ, удостоверяющий личность; адрес регистрации, почтовый адрес, другие документы и сведения, необходимые для соблюдения законодательства Российской Федерации и/или для организации и проведения конкурса, в форме отсканированных копий документов.

5.4. Участник обязуется не нарушать авторские права третьих лиц.

5.5. За нарушение установленного порядка участия в Конкурсе, устанавливаемого Договором, или несоблюдение действующего законодательства, работа Участника может быть оставлена Организатором без рассмотрения на любой стадии Конкурса без предоставления каких-либо мотивированных разъяснений или подтверждающих документов.

5.6. В случае непредставления Участником сведений согласно форме заявки в установленном Договором порядке или их представления в несогласованном с Организатором формате, а также предоставления неверных сопроводительных данных или реквизитов, такой Участник принимает на себя все риски и последствия, связанные с оставлением его заявки без рассмотрения или непоступления в его адрес приза в случае победы.

5.7. Основания для исключения Участника из Конкурса:

- нарушение правил участия в Конкурсе, изложенных в Договоре;
- проявление неуважения к Организатору Конкурса;
- непредставление необходимых для участия в Конкурсе сведений в порядке и сроки, указанные в настоящем Договоре.

5.8. Права Организатора:

5.8.1. отказать в регистрации заявки в случае обнаружения несоответствия работы требованиям, предъявляемой к ней данным Договором, без мотивированного разъяснения причин такого отказа;

5.8.2. приостанавливать работу программных и/или аппаратных средств, обеспечивающих техническое взаимодействие Сторон в рамках Договора, при обнаружении существенных неисправностей, ошибок и сбоев, а также в целях проведения профилактических работ и предотвращения случаев несанкционированного доступа;

5.8.3. обрабатывать любым способом в целях исполнения Договора любые персональные данные Участника, предоставленные Участником лично, либо через третьих лиц при заключении, либо в период действия Договора.

5.9. Обязанности Организатора:

5.9.1. уведомлять Участника о внесении изменений в Договор путем размещения такого уведомления на Сайте Организатором;

5.9.2. принимать меры для предотвращения несанкционированного доступа иных лиц к информации о персональных данных Участника, отличной от опубликованной в открытом доступе на официальном сайте Организатора;

5.10. Обязанности Участника:

5.10.1. предоставить Организатору достоверные и актуальные сведения, контактные данные и иные требуемые Организатором для участия в Конкурсе документы, предусмотренные настоящим Договором;

5.10.2. своевременно информировать Организатора об изменении персональных данных, реквизитов и контактных данных в документах, предъявляемых на Конкурс;

5.10.3. иные обязанности, предусмотренные настоящим Договором.

6. МЕРЫ ПООЩЕРЕНИЯ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА И ВЫБОР ПОБЕДИТЕЛЕЙ.

6.1. Организатор поощряет Участников Конкурса, признанных Организатором победителями, призами в установленной настоящим Договором форме.

В состав компетентного жюри входят специалисты в области моды и дизайна; художники и мастера декоративно-прикладного творчества, работающие с текстилем; представители креативных индустрий и индустрии переработки текстиля.

8.2. Критерии оценки конкурсных работ:

- соответствие условиям конкурса;
- художественный уровень;
- авторская идея, оригинальность, эксклюзивность;
- владение техникой лоскутного шитья;
- креативность в использовании вторичного текстиля.

6.3. Жюри оценивает конкурсантов по пятибалльной системе. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

6.4. Участники конкурсной программы, в зависимости от решения жюри, награждаются:

- Гран-При;
- дипломами лауреата трёх степеней;

- специальными дипломами и благодарственными письмами организаторов и учредителей фестиваля;
- ценными и памятными подарками.

7. ОБРАБОТКА ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

7.1. Участник дает Организатору согласие на обработку любым способом в целях исполнения Договора любых персональных данных Участника, предоставленных Участником лично, при заключении, либо в период действия Договора.

7.2. Заключая Договор, Участник своей волей и в своем интересе дает согласие Организатору на запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, извлечение, использование своих персональных данных, указанных им при заполнении регистрационной формы на Сайте или становящихся известными Организатору в связи с исполнением Договора, в частности, фамилии, имени, отчества, адреса регистрации, постоянного проживания, даты и места рождения, номера мобильного телефона, личного электронного адреса, электронного адреса аккаунтов в социальных сетях, личных фотографий (фотоизображений), в том числе путем автоматизированной обработки таких данных, в целях осуществления Организатором основных видов деятельности в соответствии с Уставом и осуществления Организатором действий, предусмотренных условиями настоящего договора, а также сбор и анализ материалов относительно востребованности Конкурса.

7.3. Организатор вправе использовать предоставленные Участником персональные данные в целях обеспечения соблюдения требований, действующих законодательных и иных нормативных правовых актов Российской Федерации (в том числе в целях предупреждения и пресечения незаконных и/или противоправных действий других пользователей Сайта). Раскрытие предоставленной Участником информации может быть произведено лишь в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации по требованию суда, правоохранительных органов, а равно в иных предусмотренных законодательством Российской Федерации случаях.

7.4. Участник самостоятельно обеспечивает сохранность своих персональных данных.

7.5. Согласие Участника на обработку персональных данных действует с даты заключения Договора, истекает спустя 5 (пять) лет с даты окончания проведения Конкурса, за исключением случаев обработки таких данных в целях, где срок обработки составляет 75 (семьдесят пять) лет с даты расторжения Договора. Согласие на обработку персональных данных не может быть отозвано Участником.

7.6. Организатор вправе осуществлять хранение (архивное хранение) и комплектование документов и персональных данных, в том числе в форме электронных (цифровых) документов (оригиналов и копий), в электронных базах данных включительно.

7.7. Участник выражает согласие на опубликование своих персональных данных, а именно фамилии, имени, отчества, города проживания, при опубликовании Организатором результатов Конкурса, а также при опубликовании интервью с Участником, в случае его избрания победителем Конкурса.

8. СРОК ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА, ПОРЯДОК ЕГО ИЗМЕНЕНИЯ И РАСТОРЖЕНИЯ

8.1. Настоящая оферта действует с момента публикации до момента её отзыва Организатором Конкурса.

8.2. Договор, заключённый в результате акцепта настоящей оферты, действует с момента его заключения до момента его прекращения, в том числе до момента расторжения в порядке, предусмотренном действующим законодательством Российской Федерации, а также настоящей офертой (заключённым договором).

8.3. Моментом заключения договора считается момент акцепта оферты.

8.4. Не прекративший своё действие договор может быть расторгнут:

8.5. В результате одностороннего отказа участника Конкурса в любое время путём уведомления Организатора Конкурса, совершённого в порядке, предусмотренном настоящей офертой.

8.6. В результате одностороннего отказа Организатора Конкурса по любой причине в любое время путём уведомления участника Конкурса не менее чем за 1 (Один) календарный день до момента расторжения договора.

8.7. В любое время по соглашению между сторонами.

9. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН, РАЗРЕШЕНИЕ СПОРОВ.

9.1. Стороны несут ответственность за неисполнение либо за ненадлежащее исполнение обязательств по договору в соответствии с законодательством Российской Федерации и условиями настоящей оферты (заключённого договора).

9.2. Все споры и требования, которые возникнут на основании заключённого договора, или будут иным образом связаны с его заключением, исполнением, изменением или прекращением, как вовремя, так и после прекращения его действия, подлежат рассмотрению в суде по месту нахождения организатора Конкурса в порядке, установленном законодательством Российской Федерации. Условие о месте рассмотрения споров является самостоятельным соглашением и сохраняет свою силу вне зависимости от действительности и действия договора и является основанием для применения процессуального законодательства о договорной подсудности. Изменение договорной подсудности возможно только в том случае, если это прямо предусмотрено отдельным соглашением между сторонами спора.

10. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

10.1. Любые уведомления и сообщения в рамках договора направляются Организатором и участником Конкурса друг другу электронными документами, передаваемыми по каналам связи, позволяющими достоверно установить, что документ исходит от стороны по договору, включая обмен информацией с использованием возможностей сети Интернет (по электронной почте). При необходимости стороны взаимодействуют также в письменной форме посредством почтовой связи, с использованием курьерских услуг по доставке корреспонденции или путём вручения лично в руки, посредством телефонной связи (в том числе мобильной), телеграммами и т.п. Взаимодействие посредством электронных документов предполагает отправку, получение и хранение юридически значимой и иной информации в электронной форме с использованием электронной почты. Вся переписка посредством электронных документов может использоваться как безусловное подтверждение тех или иных фактических обстоятельств, связанных с исполнением договора. Адрес электронной почты участника Конкурса (e-mail), указанный им при регистрации, а также адрес электронной почты Организатора Конкурса (e-mail), указанный в реквизитах настоящей оферты, считаются основными каналами взаимодействия по договору. Распечатанные документы из обозначенных ящиков электронной почты, в том числе с прикрепленными к ним вложениями, имеют силу надлежаще оформленных письменных документов при отсутствии последних. В случае наличия противоречия между надлежаще оформленным письменным документом и документом, распечатанным из электронной почты, предпочтение отдаётся надлежаще оформленному письменному документу. Каждая сторона обязана ежедневно не реже 2 (Двух) раз в сутки проверять все папки, включая папку «СПАМ», своего электронного почтового ящика, который считается основным каналом взаимодействия по договору, с целью получения сообщений и материалов от другой стороны. Любое направленное по обозначенным адресам электронной почты сообщение считается доставленным в день его отправки. Риски неполучения сообщений и материалов по электронной почте или несвоевременного получения сообщений по причине не проверки или некачественной проверки почтового ящика электронной почты, любые риски, связанные с проблемами в его работе, лежат на стороне, указавшей такой ящик в качестве своего основного канала взаимодействия по договору. Риск ошибочной отправки сообщения от имени или с адреса стороны-отправителя лежит на стороне-отправителе, обозначившей такой ящик в качестве своего. Сторона не вправе ссылаться на недействительность или нелегитимность отправленного с её адреса электронной почты сообщения, кроме случаев, когда отправленное сообщение было прямо и недвусмысленно отозвано отправителем в течение 24 часов с момента отправки.

10.2. Полная или частичная уступка прав требования со стороны участника Конкурса по договору не допускаются ни при каких условиях. Настоящая оферта и договор регулируются и толкуются в соответствии с законодательством Российской Федерации. Вопросы, не урегулированные настоящей офертой (заключённым договором), подлежат разрешению в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Реквизиты Организатора Конкурса (оферента)

Автономное государственное учреждение Ивановской области «Областной координационно-методический центр культуры и творчества»

Адрес: 153000, г. Иваново, Шереметевский пр-т, д. 11

ИНН 3702083290

КПП 370201001

Наименование Банка получателя:

Филиал «Центральный» банка ВТБ (ПАО) г. Москва

БИК 004525411

р/с 30101810145250000411

к/с 40603810607510000001

ОГРН 1053701228382

ОКТМО 24701000

Координаты Оргкомитета I Всероссийского экофестиваля лоскутного шитья «PRO ТекСтиль»:

153000, г. Иваново, Шереметевский пр., д. 11

Тел. 8 (4932) 93-17-73 – директор Фестиваля Дворникова Евгения Сергеевна

Тел. 8 (4932) 58-99-47 – заведующая отделом ИЗО и ДПИ Шоличева Анастасия Геннадьевна

E-mail: dpi_okmckt@mail.ru

Организаторы оставляют за собой право на внесение изменений в вопросах организации и проведения Фестиваля.

Приложения:

1. Образец квитанции
2. Форма заявки на участие в конкурсе
3. Порядок оформления этикетки для индивидуальной работы
4. Образец списка работ

Извещение



Кассир

Форма №ПД-4

АГУИО "ОКМЦКТ"

(наименование получателя платежа)

3702083290 40603810607510000001

(ИНН получателя платежа)

(номер счета получателя платежа)

в Филиал "Центральный" Банка ВТБ (ПАО) г. Москва БИК: 0445254111

(наименование банка получателя платежа)

БИК: 0445254111

Номер кор./сч. банка получателя платежа: 301018101452500004111

Организационный взнос за участие в фестивале "PRO ТекСтиль"

(наименование платежа) (номер лицевого счета (код) плательщика)

Ф.И.О. плательщика

Адрес плательщика

Сумма платежа: руб. коп. Сумма платы за услуги: руб. коп.

Итого: руб. коп. " " 201 г.

С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен.

Подпись плательщика

АГУИО "ОКМЦКТ"

(наименование получателя платежа)

3702083290 40603810607510000001

(ИНН получателя платежа)

(номер счета получателя платежа)

в Филиал "Центральный" Банка ВТБ (ПАО) г. Москва БИК: 0445254111

(наименование банка получателя платежа)

БИК: 0445254111

Номер кор./сч. банка получателя платежа: 301018101452500004111

Организационный взнос за участие в фестивале "PRO ТекСтиль"

(наименование платежа) (номер лицевого счета (код) плательщика)

Ф.И.О. плательщика

Адрес плательщика

Сумма платежа: руб. коп. Сумма платы за услуги: руб. коп.

Итого: руб. коп. " " 201 г.

С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен.

Подпись плательщика

Квитанция

Кассир

- В назначении платежа указывать: Организационный взнос за участие в фестивале «PRO ТекСтиль» ФИО участника (например – *Ивановой Марии Петровны*).
- ВНИМАНИЕ! Если за участника платит третье лицо, то в назначении платежа необходимо указывать ФИО участника, а не плательщика!
- Копию чека (квитанции, платёжного поручения) необходимо направить по электронной почте на адрес: dpi_okmckt@mail.ru, в теме письма **ОБЯЗАТЕЛЬНО** УКАЗАТЬ: «Организационный взнос за участие в фестивале «PRO ТекСтиль» ФИО участника (например – *Ивановой Марии Петровны*)».

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
 в мероприятиях I Всероссийского экофестиваля лоскутного шитья
 «PRO ТекСтиль»
 г. Иваново, 29.09-03.10.2023 г.

1. Для индивидуальных работ		
1.1.	Регион, район, город/насел. пункт	
1.2.	Ф.И.О. участника	
1.3.	Дата рождения	
1.4.	Почтовый адрес	
1.5.	Телефон: мобильный, городской (ВАЖНО: ОРГАНИЗАТОРЫ ДОЛЖНЫ ИМЕТЬ ВОЗМОЖНОСТЬ ДО ВАС ДОЗВОНИТЬСЯ! ПРИНИМАЙТЕ ВЫЗОВЫ С НЕЗНАКОМЫХ НОМЕРОВ С КОДОМ 4932)!	
1.6.	E-mail	
1.7.	Сайт, страницы в соц. сетях	
1.8.	Серия, номер паспорта	
1.9.	Место работы, должность (в случае незанятости - указать бывшую специальность)	
1.10.	Наименование учреждения, представляющего автора (если есть)	
1.11.	Телефон учреждения, E-mail	
1.12.	В каких творческих союзах (объединениях) состоите?	
1.13.	Когда и где начали заниматься лоскутным шитьём, у кого учились?	
1.14.	Когда и где начали заниматься текстильным дизайном, у кого учились?	
1.15.	Где сейчас занимаетесь этим видом творчества?	
1.16.	В каких выставках, фестивалях, конкурсах всероссийского уровня принимали участие?	
2. Для коллективных работ		
2.1.	Регион (область или республика, город, район и др.)	
2.2.	Название коллектива	
2.3.	Год создания	
2.4.	Ф.И.О. руководителя коллектива	
2.5.	Дата рождения руководителя коллектива	
2.6.	Серия и номер паспорта	
2.7.	Образование, специальность	
2.8.	Почтовый адрес	
2.9.	Телефон: мобильный, городской (ВАЖНО: ОРГАНИЗАТОРЫ ДОЛЖНЫ ИМЕТЬ ВОЗМОЖНОСТЬ ДО ВАС ДОЗВОНИТЬСЯ! ПРИНИМАЙТЕ ВЫЗОВЫ С НЕЗНАКОМЫХ НОМЕРОВ С КОДОМ 4932)!	
2.10.	E-mail	

2.11.	Сайт, страницы в соц. сетях	
2.12.	Количество участников	
2.13.	Наименование учреждения, представляющего коллектив (если есть)	
2.14.	Телефон учреждения, E-mail	
2.15.	В каких творческих союзах (объединениях) состоите?	
2.16.	В каких выставках, фестивалях, конкурсах всероссийского уровня принимали участие?	
3. Участие в номинации		
3.1.	Участие в номинации (возможно участие в нескольких номинациях):	Название коллекций, количество, состав произведений (указать напротив соответствующей номинации)
3.2.	Традиция Текстильные изделия, выполненные в национальных (этнических) традициях регионов России, с использованием символов, кодов, образов той или иной местности. Использование вторичного текстиля при выполнении работы - не менее 50%.	
3.3.	Арт-текстиль Текстильные изделия, выполненные с применением авторского дизайнерского подхода (нестандартные формы, инновационные технологии, окраска тканей и т.д.) Использование вторичного текстиля при выполнении работы - не менее 50%.	
3.4.	Одежда Костюмные комплексы и платья, выполненные в стиле пэчворк.	
3.5.	Перешей Лоскутные изделия, полностью (на 100%) сшитые из текстиля, бывшего в употреблении.	
3.6.	Текстильный сувенир Изделие ручной работы, выполненное из остатков текстильного производства, ценовая категория которого (по мнению автора) не превышает 999 р.	
4. Участие в основном этапе Фестиваля в Иванове		
4.1.	Планируете ли принять участие в основном этапе Фестиваля в Иванове 29.09-03.10.2023 (да/нет, указать сроки)	

Порядок оформления этикетки для индивидуальных работ

<p>Заполняется отдельно на каждую работу. Пришивается (НЕ ПРИКАЛЫВАЕТСЯ!) на обороте в нижнем левом углу экспоната.</p>	<p>Заполняется отдельно на каждую работу, прикалывается на лицевой стороне в нижнем правом углу экспоната!</p>
<p>Ф.И.О. автора (полностью), год рождения Место жительства автора (регион, город) Название работы, год её создания Материалы, техника изготовления Размеры: - для плоскостных изделий - вертикаль x горизонталь - для объёмных изделий - вертикаль x горизонталь x ширина - для предметов одежды – размер Контакты автора (тел., E-mail)</p>	<p>Номинация Ф.И.О. автора, год рождения Регион, город Название работы, год её создания Размеры: - для плоскостных изделий - вертикаль x горизонталь - для объёмных изделий - вертикаль x горизонталь x ширина - для предметов одежды – размер</p>

Порядок оформления этикетки для коллективных работ

<p>Заполняется отдельно на каждую работу. Пришивается (НЕ ПРИКАЛЫВАЕТСЯ!) на обороте в нижнем левом углу экспоната.</p>	<p>Заполняется отдельно на каждую работу, прикалывается на лицевой стороне в нижнем правом углу экспоната!</p>
<p>Название коллектива, год создания Ф.И.О. руководителя (полностью) Место нахождения коллектива (регион, город) Название работы, год её создания Материалы, техника изготовления Размеры: - для плоскостных изделий - вертикаль x горизонталь - для объёмных изделий - вертикаль x горизонталь x ширина - для предметов одежды – размер Контакты руководителя (тел., E-mail)</p>	<p>Название коллектива, год создания Ф.И.О. руководителя (полностью) Место нахождения коллектива (регион, город) Название работы, год её создания Размеры: - для плоскостных изделий - вертикаль x горизонталь - для объёмных изделий - вертикаль x горизонталь x ширина - для предметов одежды – размер</p>

Организаторы не несут ответственность за утерю экспонатов без этикеток!

I Всероссийский экофестиваль лоскутного шитья «PRO ТекСтиль»								
г. Иваново, 29.09-03.10.2023 г.								
Список работ								
Контактное лицо								
Почтовый адрес								
Телефон								
Электронный адрес								
№	Ф.И.О. автора или название коллектива Год рождения автора или год создания коллектива	Регион	Номинация	Вид изделия Название работы	Год создания	Мат-л	Техника	Размеры ВхГхШ
прим ер	Иванова Мария Петровна 1965 г.р.	Самарская обл.	Традиция	Покрывало «Осень»	2022	Х/б и синт. ткани	Лоскутное шитьё, ручная сборка, машинная стёжка	220x200
1								
2								
3								
4								
5								