

УТВЕРЖДАЮ  
Первый заместитель  
начальника управления  
культуры и туризма  
Липецкой области

  
\* А.Н.Тимохин

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении Международного фестиваля народного творчества**  
**«Ты, Россия, и сердце, и песня моя!»,**  
**посвященного 100-летию со дня рождения заслуженного деятеля**  
**искусств России А.П.Мистюкова**

**Место и время проведения фестиваля: г. Липецк, 25-27 мая 2019 года.**

**Учредитель фестиваля:** управление культуры и туризма Липецкой области при содействии Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д.Поленова.

**Организатор фестиваля:** Областное бюджетное учреждение культуры «Областной центр культуры, народного творчества и кино».

**Цель фестиваля:** формирование единого международного культурного пространства, сохранение и развитие культурного потенциала народов России.

**Задачи фестиваля:**

- развитие народного хорового и ансамблевого исполнительства, повышение творческого уровня любительских хоров и ансамблей, творческих коллективов, пропагандирующих местные певческие и танцевальные традиции;
- выявление и поддержка деятельности самобытных творческих коллективов;
- сохранение, развитие и популяризация творческого наследия А.П.Мистюкова;
- укрепление межрегиональных и международных творческих связей.

**Участники фестиваля:**

В фестивале принимают участие рекомендованные органами управления культуры и учреждениями культуры любительские коллективы, творческие коллективы ближнего и дальнего зарубежья: народные хоры (до 30 человек), ансамбли народной песни и фольклорные ансамбли (до 15 человек), хореографические коллективы (до 20 человек), мастера декоративно-

прикладного творчества (не более 2 человек от региона России или зарубежной страны).

### **Условия участия в фестивале:**

Обязательным условием участия для российских вокальных коллективов является исполнение в конкурсной программе одной народной песни без инструментального сопровождения, для хоров и ансамблей народной песни дополнительно исполнение авторского произведения или обработки народной песни А.П.Мистюкова.

Фольклорные коллективы представляют песенное и хореографическое искусство своего региона в аутентичном или обработанном виде.

Хореографические коллективы регионов России исполняют народные танцы своего региона.

Зарубежные участники фестиваля представляют песенное или хореографическое творчество, отражающее традиционную культуру своей страны.

Продолжительность конкурсной программы для всех номинаций – не более 10 минут (на исполнение произведений А.П.Мистюкова дается дополнительное время).

**Запрещается** использование плюсовых фонограмм в конкурсных программах певческих коллективов.

Для участия в выездных, показательных выступлениях коллектив должен иметь программу не менее 30 минут, хореографические коллективы в сводных программах – не менее восьми концертных номеров.

Мастерам декоративно-прикладного творчества необходимо представить изделия традиционного ремесла своего региона. Мастера должны быть одеты в традиционный или стилизованный костюм своего региона. Во время выездных мероприятий мастера должны провести мастер-класс. Мастерам присваивается звание дипломанта фестиваля.

### **Порядок проведения фестиваля:**

Фестиваль проводится в два этапа.

**1 этап - отборочный** - по материалам, представленным в оргкомитет не позднее 22 апреля 2019 года.

Творческие коллективы предоставляют:

- заявка по прилагаемой форме;
- творческая характеристика коллектива, подписанная руководителем органа или учреждения культуры (прилагается к заявке);
- видеозапись концертной программы на 15-20 минут, выполненная не ранее 2017 года;
- 2 цветные фотографии в электронном виде: горизонтальное и вертикальное, без надписей и обрезных элементов, хорошего качества с разрешением 300dpi (для издания буклета).

Мастера предоставляют:

- заявка по прилагаемой форме;

- творческая характеристика мастера, подписанная руководителем органа или учреждения культуры (прилагается к заявке);

- 2 цветные фотографии в электронном виде: мастера и его работы, без надписей и обрезных элементов, хорошего качества с разрешением 300dpi (для издания буклета).

Заявки, поступившие позже 22 апреля, к участию в отборочном туре не допускаются.

Конкурсная комиссия рассматривает итоги первого этапа до 30 апреля 2017 года.

К участию во II этапе фестиваля приглашаются коллективы и мастера, прошедшие отборочный тур и получившие письмо-вызов.

### **II этап фестиваля (25-27 мая 2019 года):**

- торжественное открытие фестиваля с презентацией регионов России и зарубежных стран;

- конкурсные выступления участников;

- выступления коллективов в городах и районах Липецкой области;

- творческая лаборатория для руководителей коллективов;

- заключительный гала-концерт дипломантов и лауреатов фестиваля;

- выставки-ярмарки, мастер-классы декоративно-прикладного творчества на открытии и гала-концерте фестиваля, выездных мероприятиях.

### **Подведение итогов конкурса фестиваля:**

Конкурс проводится среди творческих коллективов.

Выступления участников конкурса оценивает жюри.

Итоги конкурса подводятся по следующим номинациям:

- народные хоры;

- ансамбли народной песни;

- фольклорные коллективы;

- хореографические коллективы.

Лучшим коллективам в каждой номинации присваивается звание лауреата I, II, III степени с вручением соответствующих дипломов и памятных сувениров.

Жюри имеет право присудить Гран-при фестиваля одному из коллективов, получившему наибольшее количество баллов.

Специальный Диплом присуждается за лучшее исполнение произведения А.П.Мистюкова.

Остальным участникам присваивается звание дипломанта с вручением памятных сувениров.

Жюри имеет право перевести коллектив в другую номинацию в соответствии с количеством участников и манерой исполнения, учреждать специальные призы, а также присуждать не все призовые места или делить их между коллективами.

Государственные, общественные организации, учреждения, творческие союзы, партнеры фестиваля учреждают и присуждают памятные призы по своему решению.

**Финансовые условия:**

Оплата проживания, питания участников фестиваля с завтрака 25 мая до ужина 27 мая осуществляется организаторами фестиваля.

Организаторы фестиваля обеспечивают трансфер коллективов из других регионов и стран по фестивальной программе с 25 по 27 мая. Пунктами прибытия и отправления по программе трансфера могут быть вокзалы города Липецка и города Грязи Липецкой области.

При желании коллективов перемещаться по фестивальной программе на своем транспорте, возмещение транспортных расходов организаторами фестиваля не предусматривается.

Оплата проезда коллективов до города Липецка или станции Грязи Липецкой области и обратно за счет направляющей стороны.

Адрес: 398032, г. Липецк, ул. Космонавтов, 54а, областной центр культуры, народного творчества и кино.

Электронный адрес – [otdelmks@mail.ru](mailto:otdelmks@mail.ru)

Контактный телефон/факс:

для творческих коллективов 8(4742)34-51-88 (отдел народного художественного творчества);

для мастеров 8(4742)34-51-91 (отдел традиционной народной культуры).

Творческие коллективы и мастера, получившие приглашения на участие во II этапе, по прибытии на фестиваль предоставляют в двух экземплярах оригинал списка участников, включая руководителей делегации, водителей, с указанием паспортных данных (ф.и.о., год и число рождения, номер паспорта, дата и место выдачи паспорта, прописка), дополнительные данные на руководителя коллектива (ксерокопии ИНН и пенсионного страхового свидетельства).

**Анкета-заявка**  
**на участие в Международном фестивале народного творчества**  
**«Ты, Россия, и сердце, и песня моя!»,**  
**посвященном 100-летию со дня рождения**  
**заслуженного деятеля искусств России А.П. Мистюкова**  
**25-27 мая 2019 года**

**Название коллектива** \_\_\_\_\_

**Страна, республика, область, город и т.д.** \_\_\_\_\_

**В каком учреждении базируется коллектив: адрес, телефон, факс, эл. почта** \_\_\_\_\_

**На чье имя отправить вызов (Ф.И.О. руководителя организации, направляющей коллектив)** \_\_\_\_\_

**Список участников коллектива (включая сопровождающих лиц и водителей) с указанием паспортных данных: серия, номер, дата выдачи, кем выдан, адрес места жительства**

**Краткая творческая характеристика коллектива (приложить к заявке) Ф.И.О. руководителя коллектива (образование, звания, награды), сотовый телефон** \_\_\_\_\_

**Программа выступления коллектива в конкурсе (название произведений с указанием авторов текста, музыки, аранжировки; жанра, места записи народных песен, продолжительности звучания; для хореографических коллективов – автора постановки, вида хореографии (пляска, хоровод, и т.д.), продолжительности номера):**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Название произведения или обработки А.П. Мистюкова, исполняемого на конкурсе** \_\_\_\_\_

**Необходимость технического обеспечения концертных выступлений (перечислить)**

\_\_\_\_\_

**Руководитель направляющей организации:**

**Заявка-анкета**  
**на участие мастеров в выставке-ярмарке декоративно-прикладного и**  
**народного творчества в рамках Международного фестиваля народного**  
**творчества «Ты, Россия, и сердце, и песня моя!»,**  
**посвященного 100-летию со дня рождения**  
**заслуженного деятеля искусств России А.П. Мистюкова**  
**25-27 мая 2019 года**

1. Страна, республика, область, город, район, село/деревня \_\_\_\_\_
  2. Фамилия, имя, отчество, дата рождения мастера \_\_\_\_\_
  3. Паспортные данные: серия, номер, дата выдачи, кем выдан, адрес места жительства \_\_\_\_\_
  4. Контактные телефоны мастера: мобильный, домашний, рабочий, факс, email: \_\_\_\_\_
  5. Полное наименование организации-участника (адрес, телефон, факс, эл. почта) \_\_\_\_\_
  6. Фамилия, имя, отчество руководителя направляющей организации \_\_\_\_\_
  7. Творческая характеристика мастера, подписанная руководителем учреждения культуры (указать, в каких мероприятиях за последние 2 года принимал участие) \_\_\_\_\_
  8. Две цветные фотографии (мастера и его работы) в электронном виде без надписей и обрезных элементов с разрешением не менее 300dpi.
  9. Тема мастер-шоу для зрителей в рамках выставки-ярмарки \_\_\_\_\_
  10. Тема мастер-класса на выездном мероприятии в рамках выставки-ярмарки (обязательное наличие у участника материалов для мастер-класса, рассчитанного на 15 зрителей) \_\_\_\_\_
  11. Наличие традиционного или стилизованного народного костюма \_\_\_\_\_
  12. Дата и время прибытия в г. Липецк \_\_\_\_\_
  13. Дата и время обратного отъезда \_\_\_\_\_
- (Оргкомитет фестиваля предоставляет мастеру для участия в выставке-ярмарке декоративно-прикладного и народного творчества 1 стол, 1 стул, 1 скатерть).*
- Руководитель направляющей организации: