

**III Открытый Всероссийский форум  
хореографического искусства  
«Танцетворение»,  
посвященный Году Памяти и славы  
13 - 15 марта 2020 года**

Место проведения: г.Иваново

Центр культуры и отдыха города Иванова (пр.Ленина, 114)

III Всероссийский форум хореографического искусства «Танцетворение» проводится с целью развития традиционных направлений танцевального искусства, сохранения и популяризации народного танца, классического танца как основы хореографии и осмысления в хореографическом искусстве новых современных авангардных течений, повышения профессионального мастерства руководителей хореографических коллективов, обмена опытом работы, выявления и поддержки молодых талантливых руководителей и исполнителей.

Форум способствует привлечению внимания общественности к хореографическому искусству как одной из популярных и действенных форм нравственно-патриотического воспитания детей и молодежи.

Организаторы форума:

-Администрация города Иванова;

-Комитет по культуре Администрации города Иванова;

-Муниципальное бюджетное учреждение «Центр культуры и отдыха города Иванова»;

-Ивановская областная общественная организация поддержки творчества детей и молодежи «Атлант».

При поддержке Ивановского областного координационно-методического центра культуры и творчества.

На форум приглашаются руководители учреждений культуры и дополнительного образования, руководители хореографических коллективов, педагоги и студенты профильных учебных заведений.

В рамках форума проводится IX Открытый Всероссийский конкурс-фестиваль хореографического искусства «Танцетворение», посвященный 75-летию Победы в Великой отечественной войне.

## ПОЛОЖЕНИЕ

### IX Открытого Всероссийского конкурса-фестиваля хореографического искусства «Танцетворение»

Даты проведения: 13-15 марта 2020 г.

Место проведения: г. Иваново

#### Учредители и организаторы конкурса-фестиваля

- Администрация города Иванова;
- Комитет по культуре Администрации города Иванова;
- Муниципальное бюджетное учреждение «Центр культуры и отдыха города Иванова»;
- Ивановская областная общественная организация поддержки творчества детей и молодежи «Атлант»

**При поддержке Ивановского областного координационно-методического центра культуры и творчества.**

#### Основные цели конкурса-фестиваля

- Сохранение и пропаганда народных традиций в танцевальной культуре, развитие различных стилей современной хореографии;
- Усиление роли детского и молодежного хореографического творчества в художественном образовании, эстетическом и нравственном воспитании подрастающего поколения, пропаганда здорового образа жизни;
- Привлечение к занятиям хореографией детей, подростков и молодежи, раскрытие их творческого потенциала

#### Задачи конкурса-фестиваля

- Повышение художественного уровня репертуара хореографических коллективов и исполнительского мастерства участников;
- Выявление и поддержка талантливых и одаренных детей и молодежи в области танца;
- Содействие развитию массовости детского и юношеского хореографического творчества;
- Повышение профессионального уровня руководителей хореографических коллективов;
- Сохранение традиций национальной хореографической культуры народов России;
- Формирование эстетических вкусов детей и юношества на примерах лучших образцов классического, народного и современного танца.
- 

#### Номинации конкурса

**1. Детский танец (возрастная категория 6-8 лет);**

**2. Классический танец;**

**3. Народный танец:**

-сюжетный танец с хореографической драматургией;

-народно-сценический танец, основанный на этнографических, фольклорных и других формах национальной хореографии;

-стилизованнный народный танец, основанный на широкой и глубокой основе национальной хореографии. Музыкальным материалом может служить не только народная музыка, но и различные обработки народной музыки в современных стилях – фолк, этно-рок, джаз и т.д.;

-наследие народной хореографии (постановки Т.А. Устиновой, И.А. Моисеева и др.)

#### **4. Эстрадный танец:**

-танец, синтезирующий в себе самые различные стили хореографии. Здесь присутствуют элементы классического танца, джаз-танца, модерн-балета, R&B, хип-хопа, фанка и даже акробатические элементы.

#### **5. Современная хореография:**

- модерн, джаз, неоклассика, contemporary, экспериментальные формы хореографии, фолк-модерн, авторская хореография.

#### **6. Клубный танец:**

- хип-хоп, брэйк-данс, поп-локинг и другие уличные и клубные стили.

#### **7. Спортивный танец:**

-танец с использованием ярко выраженных спортивных элементов художественной и спортивной гимнастики; фитнес-танец

#### **8. Танцевальное шоу;**

#### **9. Театр танца:**

-хореографические миниатюры или фрагменты спектаклей

**ВНИМАНИЕ!** Для участников конкурса «Танцетворение» вводятся дополнительные номинации (без дополнительного организационного взноса, если данный коллектив уже является участником фестиваля и форума):

#### **1. Специальная номинация «Патриотический танец или спектакль»:**

- хореографические работы, посвященные 75-летию Победы в Великой отечественной войне.

**2.Специальная номинация «Спонтанный перформанс» (2 тура).** В перформансе принимают участие не менее 6 человека от каждого коллектива. **1 тур** - группе танцоров предлагается музыкальная композиция, в рамках которой они должны сразу создать хореографический перформанс (в формате импровизации). Предлагаемая музыка предварительно участникам не сообщается. **2 тур** - члены жюри задают тему перформанса, участники создают перформанс на заданную тему под любую собственную музыкальную композицию (продолжительность номера – до 7 минут)

Оценивается: своеобразие и индивидуальность спонтанного танца; разнообразие танцевальной лексики; полнота работы с пространством; эмоциональность и актерское мастерство; умение изменять танцевальную лексику в зависимости от музыкального материала.

**3.Специальная номинация «Пластический спектакль с использованием других жанров искусства» (драматического, музыкального и др.)**

**4. Специальная номинация «Я – балетмейстер», категория «любители»<sup>1</sup>.** На конкурс представляется один конкурсный номер, стиль постановки – свободный. Категории: соло, малая форма, ансамбль. Хронометраж постановок: не менее 2 и не более 5 минут.

---

<sup>1</sup> Под любителем понимается постановщик, не имеющий профильного образования и опыта работы хореографом, являющийся участником коллектива, принимающего участие в конкурсе «Танцетворение». Возраст участника: от 10 до 20 лет.

## **Участники конкурса-фестиваля**

**Возрастные группы:** 6-8 лет; 9-11 лет; 12-15 лет; 16-19 лет; 20 лет и старше; смешанная группа.

**Возрастные группы в номинациях «Хореографический перформанс», «Спонтанная хореография» :** 12-17 лет; 18 лет и старше.

Допускается участие танцоров из предыдущей или последующей возрастной группы, но не более 10% от общего состава участников, задействованных в номере.

### **Категории:**

- соло (продолжительность номера до 3 мин.);
- малая форма: до 5 человек включительно (продолжительность номера до 4 мин.);
- ансамбли - 5 и более участников (продолжительность номера до 4,5 мин.).

### **Коллектив может представить в каждой номинации:**

- 2 номера в категории «Ансамбли» и «Малая форма»;
- 1 номер в категории «Соло»;
- 1 номер в номинации «Танцевальное шоу» (продолжительностью до 7 мин.);
- 1 номер в номинации «Патриотический танец» (продолжительностью до 5 мин.);
- хореографическая миниатюра (продолжительностью до 10 минут);
- хореографический спектакль или фрагмент из спектакля (продолжительностью до 30 мин);
- хореографический перформанс (продолжительностью до 15 минут).

Коллектив в каждой номинации, возрастной группе и категории представляет на конкурс одну новую хореографическую постановку, не показывавшуюся ранее на конкурсе «Танцетворение».

По итогам выступления в номинациях «Хореографический перформанс» и «Современная хореография» коллективы могут быть приглашены к участию в 3-м фестивале современного искусства «Первая Фабрика Авангарда» и конкурсе «Натанцованные мысли».

**ВНИМАНИЕ!** Все коллективы-участники конкурса «Танцетворение» готовят стендовую презентацию и портфолио в электронном виде.

## **Жюри конкурса**

Жюри конкурса формируется из ведущих специалистов и деятелей в области хореографического искусства России, а также педагогов известных профильных ВУЗов.

## **Критерии оценки**

- Техника исполнения;
- Композиционное построение номера;
- Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- Сценичность/ пластика, костюм, реквизит, культура исполнения;
- Подбор и соответствие музыкального и хореографического материала;
- Артистизм, раскрытие художественного образа;
- Соответствие заявленной номинации и другим пунктам положения конкурса.

Конкурсные выступления оцениваются по 10-балльной системе. Жюри коллегиально определяет результаты конкурсной программы по итогам выступлений участников.

В ходе конкурсного просмотра будут оцениваться балетмейстерские работы: как отдельные номера, так и программа коллектива, поставленная одним хореографом. В номере

должна быть ярко выражена идея, тема танца. Номер должен быть построен по законам драматургии с развернутым рисунком, выразительным лексическим материалом, яркими хореографическими образами. Оценивается оригинальность номера, исполнительское мастерство, неординарность балетмейстерского решения, выразительные средства, сочетание музыки, хореографии, костюма, декораций.

### **Награждение победителей**

По итогам представления конкурсных программ жюри присваивает звания в каждой номинации, категории и возрастной группе:

- Лауреат I, II, III степеней;
- Дипломант I, II, III степеней;
- Сертификат участника.

Коллективу, представившему себя наиболее успешно в нескольких номинациях, категориях и возрастных группах, может быть присвоено звание Лауреата и обладателя Гран-при конкурса-фестиваля.

Звание Лауреата и обладателя Гран-При также может быть присвоено в любой из номинаций конкурса, возрастной группе и категории, если это выступление станет открытием конкурса-фестиваля.

Победители – обладатели Гран-При конкурса «Танцетворение» получают денежные гранты. Организаторы оставляют за собой право определять сумму грантов.

### **ОБЩИЙ ПРИЗОВОЙ ФОНД КОНКУРСА - 100 000 РУБЛЕЙ**

- Специальные призы Фестиваля:
- Приз «За лучшую балетмейстерскую работу среди профессионалов<sup>2</sup>»
- Приз «За развитие детского хореографического творчества в Ивановской области»
- Приз «За лучшее исполнительское мастерство»
- Специальные дипломы от членов жюри

За активное участие в форуме хореографические коллективы могут быть удостоены специальных призов от организаторов проекта.

### **Технические условия конкурса-фестиваля**

Участники конкурса вместе с заявкой предоставляют оргкомитету запись фонограммы конкурсных номеров в электронном виде. Каждая заявка должна содержать информацию: название ансамбля или фамилию исполнителя, название трека, которое точно соответствует названию номера в заявке и хронометражу. В дни конкурса обязательно иметь дубликат фонограммы на Flash-носителей отдельной папке с названием коллектива. На Flash-носителе не должно быть иной информации, кроме конкурсных фонограмм.

---

<sup>2</sup> Под профессионалом понимается постановщик, имеющий профильное образование и/или опыт работы в хореографическом коллективе, кружке, студии. Победитель выбирается членами жюри среди представленных на конкурс работ, отдельная заявка не требуется.

### **Финансовые условия участия в конкурсе-фестивале**

Коллективы, принимающие участие в конкурсной программе, оплачивают организационный взнос.

Размер оргвзноса:

- солист - 1100 руб.
- участники ансамбля - 600 руб. за каждого участника

При участии коллектива в других номинациях и категориях дополнительно оплачивается 300 руб. с человека.

Дополнительное участие в специальных номинациях «Патриотический танец или спектакль», «Спонтанный перформанс», «Пластический спектакль с использованием других жанров искусства» - бесплатно (при условии, что основной коллектив/солист участвуют в основных номинациях фестиваля-конкурса).

Мастер-классы для руководителей коллективов-участников IX конкурса «Танцетворение» и двух человек от коллектива - бесплатно, за каждого дополнительного человека от коллектива – 1500 руб.

Стоимость участия в мастер-классах для руководителей, приехавших на форум без коллектива: один мастер-класс – 2000р., полный пакет (4 мастер-класса) - 5 000 руб.

**Заявки на участие в Открытом Всероссийском конкурсе-фестивале хореографического искусства «Танцетворение» (Приложение 1) и Согласие на обработку персональных данных (Приложение 2, 3) принимаются до 26 февраля на электронную почту [Dance.Ivanovo@yandex.ru](mailto:Dance.Ivanovo@yandex.ru) (тема письма - «Танцетворение»)**

153002 г. Иваново, пр. Ленина д. 114, каб. 44,  
тел. +7 (4932) 37-65-18; факс: +7 (4932) 30-05-75  
Сайт: [ckio37.ru](http://ckio37.ru)

### **Организационный взнос перечисляется на р/счет (ИООО ПТДМ «Атлант»)**

Ивановская областная общественная организация поддержки творчества детей и молодежи «Атлант» (ИООО ПТДиМ «Атлант»)  
ИНН 3702005252 КПП 370201001  
ОГРН 1033700020430  
Расч. счет 40703810217000000959  
Ивановское отделение №8639 ПАО Сбербанк г. Иваново  
БИК 042406608  
Кор. счет 3010181000000000608

- Заведующий организационно-массовым отделом Кирилл Виноградов,  
т. +7 (4932) 37-65-18;
- Специалисты отдела: Тамаз Лорчошвили, Денис Несынов,  
т. +7 (4932) 37-65-18;
- Информационные кураторы проекта: Анна Новикова, Зинаида Калинина,  
т. +7 (4932) 37-62-01

**Заявка на участие во Всероссийском конкурсе «Танцетворение»**

|  |  |
|--|--|
| Ф.И.О. участника<br>(название коллектива)  |  |
| Город, область   |  |
| Номинация (строго по положению)  |  |
| Возрастная группа и категория<br>(строго по положению)   |  |
| Количество участников  |  |
| Ф.И.О.руководителя   |  |
| Номер телефона (мобильный) и<br>электронная почта руководителя                                   |  |
| Учреждение, в котором занимается<br>коллектив/участник   |  |
| Номер телефона учреждения  |  |
| Электронная почта учреждения   |  |
| Перечень номеров представляемых<br>на конкурс, их хронометраж, ФИО<br>балетмейстера-постановщика |  |
| Список участников коллектива (ФИО,<br>дата рождения)   |  |
| Откуда Вы узнали о конкурсе?   |  |

**\* Просим Вас заполнять таблицу в печатном виде без сокращений.**

**ВАЖНО! На участие в каждой номинации/возрастной группе заполняется отдельная заявка!**

**СОГЛАСИЕ**  
**на обработку персональных данных участника III Всероссийского форума**  
**хореографического искусства «Танцетворение»**  
(публикацию персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети Интернет)

Я, \_\_\_\_\_,  
(Ф.И.О полностью)  
\_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан  
(вид документа, удостоверяющего личность)  
\_\_\_\_\_  
(дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ)  
проживающий (ая) по адресу: \_\_\_\_\_

согласно статье 9 Федерального закона «О персональных данных» по своей воле и в своих интересах даю согласие Организационному комитету III Всероссийского форума хореографического искусства «Танцетворение» (далее Форум) на обработку своих персональных данных с использованием средств автоматизации, а также без использования таких средств с целью создания базы данных участников Форуме, размещения информации о моем участии в Форуме посредством информационно-телекоммуникационной сети Интернет

В соответствии с данным согласием мною может быть предоставлена для обработки следующая информация: фамилия, имя, отчество, адрес участника (домашний), дата рождения, возраст, пол, место работы/учебы.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

**Разрешаю использовать в качестве общедоступных персональных данных:** фамилия, имя, отчество, должность, место работы/учебы, сведения об участии в конкурсе, сведения о результатах участия в конкурсе и занятом месте.

**Разрешаю публикацию вышеуказанных общедоступных персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети Интернет в целях, указанных в настоящем согласии.**

Принимаю, что решение может быть принято на основании исключительно автоматизированной обработки персональных данных.

Настоящее согласие выдано без ограничения срока его действия.

Отзыв настоящего согласия осуществляется предоставлением в Оргкомитет Форума письменного заявления об отзыве согласия на обработку персональных данных.

Настоящим принимаю, что при отзыве настоящего согласия уничтожение моих персональных данных будет осуществлено в тридцатидневный срок, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

В случае изменения моих персональных данных обязуюсь сообщать об этом в Оргкомитет Форума в десятидневный срок.

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О)

\_\_\_\_\_  
(подпись)



**Согласие на обработку персональных данных от родителя /законного представителя участника  
III Всероссийского форума хореографического искусства «Танцетворение»  
(публикацию персональных данных, в том числе посредством сети Интернет)**

Я, \_\_\_\_\_,  
зарегистрированный(-ая) и проживающий(-ая) по адресу:

\_\_\_\_\_ (ФИО родителя или законного представителя участника конкурса)  
паспорт \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_,  
(серия, номер) (когда и кем выдан)

(в случае опекуинства или попечительства указать реквизиты документа, на основании которого  
осуществляется опека или попечительство)

контактный номер телефона: \_\_\_\_\_ являясь законным  
представителем несовершеннолетнего

\_\_\_\_\_ (ФИО несовершеннолетнего участника конкурса)  
зарегистрированного и проживающего по адресу:

Свидетельство о рождении либо паспорт (для лица, достигшего 14-летнего возраста)

Серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан (-о) \_\_\_\_\_

(далее – участник конкурса) на основании ст. 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» и п. 1, ст. 64 Семейного кодекса РФ<sup>3</sup> даю своё согласие Оргкомитету Всероссийского форума хореографического искусства «Танцетворение» (далее Форум) на обработку и публикацию персональных данных несовершеннолетнего, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие: фамилия, имя, отчество участника конкурса; дата рождения участника конкурса; изображения, воспроизведенного любым способом (в том числе в виде фотографии / видео), данные документа, удостоверяющего личность участника конкурса; адрес регистрации и адрес фактического проживания участника конкурса; наименование образовательной организации; результаты участия в конкурсе; данные о законном представителе несовершеннолетнего участника конкурса (степень родства / опекуинство, Ф.И.О., год рождения, паспортные данные, включая прописку и место рождения, адрес регистрации, фактическое место проживания, ИНН, контактная информация).

Согласие дается мною в целях:

- участия в Форуме, формирования статистических и аналитических отчетов по результатам Форума, подготовки информационных материалов.

Настоящим также подтверждаю согласие на проведение фото – и видеосъемки участника Форума и последующее обнародование изображения, и его использование в СМИ, официальных сайтах и страницах Организаторов Форума в социальных сетях.

Настоящее согласие дается на обработку персональных данных, совершаемую с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, которая включает сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, предоставление, передачу, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных в соответствии с вышеуказанными целями.

В процессе обработки Оргкомитет Форума имеет право передавать Персональные данные третьим лицам, участвующим в организации и проведении Форума, при условии соблюдения конфиденциальности и безопасности Персональных данных. Настоящее согласие выдано без ограничения срока его действия и может быть отозвано при представлении Оргкомитету Форума заявления в простой письменной форме в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

" \_\_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 2020 г. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Подпись / Расшифровка подписи

<sup>3</sup> Для усыновителей «ст. ст. 64 п. 1, 137 п. 1 Семейного Кодекса РФ», опекуны – «ст 15 п. 2 Федерального закона «Об опеке и попечительстве», попечители – «ст 15 п. 3. Федерального закона «Об опеке и попечительстве».