

## **Отчет о работе отдела методики народного творчества за 2017 года.**

Согласно плана работы в 2017 году отделом методики народного творчества совместно с учреждениями культуры муниципальных районов проведено 22 областных, межрегиональных и всероссийских фестивалей с количеством участников 4599 человек и числом посетителей 44600 человек.

**С 19 по 22 апреля 2017 года** в г. Вичуга в восьмой раз прошел межрегиональный фестиваль самодеятельных театральных коллективов **«Театральные встречи в провинции»**.

В фестивале приняли участие 16 коллективов из Иваново, Кинешмы, Вичуги, Пестяков, Южи, Савино, Приволжска Ивановской области, а также из Ярославской, Архангельской, Владимирской областей и Республики Удмуртия.

Оценивало работы участников жюри в составе:

- Маслов В. В. – режиссер заслуженного коллектива народного творчества народного театра юного зрителя, заслуженный работник культуры РФ, член Союза театральных деятелей России;
- Шутова Н. Ю. – заслуженный учитель России, преподаватель режиссуры и актерского мастерства, член Союза театральных деятелей России, председатель секции любительских театров Ивановского отделения Союза театральных деятелей России;
- Артемьева Е. В. – режиссер заслуженного коллектива народного творчества Южского народного театра;
- Тагунов М. О. - директор Ивановского художественного училища им. М. И. Малютина, член Союза художников РФ, член международной ассоциации художников.

Конкурсные показы проходили в «Городском Культурном центре» города Вичуга, районном Доме культуры РЦКС г. Южа и АГУИО «ОКМЦКТ» г. Иваново.

В рамках фестиваля работала творческая лаборатория для режиссеров самодеятельных театров, на которой руководители коллективов напрямую общались с членами жюри, получили объективную оценку своих творческих работ, общались с коллегами, делились опытом.

Завершился фестиваль вручением специальных дипломов, награждением победителей дипломами и памятными подарками.

**С 9 июня по 16 июля 2017 года** в нашей области проходил фестиваль **ХI Всероссийский фестиваль «Лоскутная мозаика России»**, который традиционно проводится с 1997 года один раз в два года как художественное биеннале, основу которого составляет выставка-конкурс «Искусство современного шитья». Это творческое соревнование авторских произведений на свободную тему, созданных за период 2015-2017 гг. мастерами лоскутного шитья России. Фестиваль проводится в три этапа.

На первом этапе выставкомы, работающие в Москве и Иваново, отобрали лучшие работы для участия в фестивале. В 2017 году было представлено около 550 работ из 52 городов России, к участию в фестивале было допущено 432 изделия.

Второй этап фестиваля – это выставка-конкурс «Искусство современного шитья», которая проходила в выставочных залах Иваново, Шуи, Родников, Фурманова с 9 июня по 14 июля 2017 года. Лучшие работы мастеров России экспонировались в залах областного художественного музея и его филиала – музея Б.И.Пророкова, в залах ивановской организации Союза художников России, областного координационно-методического центра культуры и творчества, картинной галереи им. Д.Трубникова в г.Фурманов, Шуйского историко-художественного и мемориального музея им. М.В. Фрунзе, Туристического центра Родниковского муниципального района.

Торжественное открытие фестиваля прошло 9 июня 2017 года в здании Ивановского областного художественного музея.

Выставку в четырех городах Ивановской области посетили более 16300 человек, оставивших восторженные отзывы о представленных изделиях.

С 6 июня 2017 года в Иванове и области работали члены жюри. В состав жюри фестиваля вошли компетентные специалисты по вопросам лоскутного шитья:

- Калашникова Н.М., председатель жюри, ведущий специалист Российского этнографического музея, доктор культурологии, профессор, член Союза художников Российской Федерации, заслуженный деятель науки Российской Федерации (г. Санкт-Петербург);
- Блюмин М.А., заведующая отделом Государственного Эрмитажа, кандидат искусствоведения (г. Санкт-Петербург);
- Иванова Ю.Б., заведующая отделом изобразительного и декоративно-прикладного искусства Государственного Российского Дома народного творчества, кандидат искусствоведения, заслуженный работник культуры Российской Федерации (г. Москва);
- Мизонова Н.Г., заведующая кафедрой текстильного дизайна Ивановской Государственной текстильной академии, профессор, заслуженный работник культуры Российской Федерации;
- Короткова И.С., художник, мастер лоскутного шитья, народный мастер Ивановской области, обладатель Гран-при I и II Всероссийских фестивалей «Лоскутная мозаика России», дипломант премии ЦФО в области литературы и искусства (г. Иваново).
- Трофимова Ирина Вадимовна, заслуженный художник Российской Федерации, член-корреспондент Российской академии художеств, член Союза художников России (г. Москва);
- Семенова Л. И., ведущий специалист отдела изобразительного и декоративно-прикладного искусства Государственного Российского Дома народного творчества.

Заключительные мероприятия фестиваля прошли в городе Иваново с 13 по 16 июля 2017 года. В них приняли участие около 250 мастериц лоскутного шитья из 52 городов России.

Программа включала:

- просмотры во всех залах, представленных на выставке экспонатов;
- мастер-классы ведущих мастеров лоскутного шитья России (13 и 14 июля 2017 г. для участников фестиваля проводились серии мастер-классов (лекционные, демонстрационные и практические);
- лоскутные чаепития;
- экскурсии по городу и музеям города Иваново;
- посещение магазина Шуйских ситцев;
- обмен опытом руководителей клубов лоскутного шитья из регионов России;
- проведение членами жюри технологического и искусствоведческого анализа экспонатов выставки «Искусство современного лоскутного шитья»;
- посещение фестиваля «Льняная палитра» г. Плёс;
- торжественная церемония закрытия фестиваля и «Лоскутный бал».

15 июля 2017 года на территории парка имени В. Я. Степанова г. Иваново с 12.00 до 18.00 часов в формате городского праздника состоялось торжественное закрытие фестиваля, где была организована Большая лоскутная ярмарка. В аллее был организован город мастеров, где были представлены изделия лучших ремесленников области, многие из которых провели мастер-классы по своему ремеслу, была организована продажа и презентация продукции народных умельцев. Мастерицы, жители и гости г. Иваново смогли побывать на «Лоскутном базаре» – торговле лоскутом по очень низкой цене, а

также обменять лоскутные обрезки на сувенирную продукцию. Весь день для участников фестиваля и посетителей парка проводилась лоскутная лотерея. Гастрономический ряд был представлен продуктами и напитками, произведенными на территории Ивановской области. Всего в ярмарке приняли участие 70 мастеров с выставкой продажей своих изделий из городов Ивановской, Нижегородской, Ярославской, Владимирской и Тульской областей. Питание для всех гостей и участников обеспечивал спонсор фестиваля – Ресторан «Шеш-Беш» с выездной кухней и организованной кафе-палаткой.

Во время работы лоскутной ярмарки на центральной сценической площадке парка выступали с концертными программами лучшие творческие коллективы Иванова и Ивановской области: образцовая цирковая студия «Арлекино», заслуженный коллектив народного творчества народный ансамбль песни и танца «Калинушка», народный ансамбль танца «Родник», образцовая студия детской моды «Каламбина», вокальная группа «Звездопад».

За весь ярмарочный день событие посетило более 10 тысяч гостей. Каждый нашел себе занятие по душе и остался доволен программой и организацией мероприятия. В этот день на территории парка развернулось настоящее народное гуляние с ремесленниками, угощениями и играми. Последние, разумеется, больше всего было интересно детям, которые с большим удовольствием собирали лоскутные пазлы, раскрашивали лоскутные панно, бросали дротики в лоскутный дартс. С удовольствием дети и взрослые участвовали в лоскутной лотерее и выигрывали подарки от участников ярмарки и спонсоров фестиваля.

В церемонии награждения приняли участие заместитель начальника Департамента культуры и туризма Ивановской области, члены выставкома и жюри, спонсоры фестиваля, народный ансамбль танца «Родник», п. Лежнево, заслуженный коллектив народного творчества ансамбль песни и танца «Калинушка», г. Шуя, неоднократные лауреаты фестивалей моды – театры моды из г. Иваново.

На протяжении фестивальных дней для участников была организована продажа Ивановских ситцев, импортных тканей и множества приспособлений для работы с лоскутами. Съёмочной группой Ивановской киностудии «Лик» был снят фильм, в котором запечатлены самые яркие события фестиваля. Для фестиваля была издана полиграфическая продукция: афиши в полноцветной печати, приглашительные билеты, баннеры, дипломы. К завершению фестиваля вышел из печати красочный альбом-каталог выставки «Искусство современного шитья», над созданием которого работала группа специалистов Воронежа, Москвы и Иванова. Фотографии к альбому снял один из лучших фотографов г. Иваново С.В.Насонов.

Лучшие работы фестиваля были отправлены для экспонирования в выставочных залах г. Москвы и Московской области. В последующем из этих работ будет создана передвижная выставка лоскутных изделий для показа в течение двух лет (2017-2018г.г.) в городах России и за рубежом.

XI Всероссийский фестиваль декоративно-прикладного искусства «Лоскутная мозаика России» прошел на высоком организационном и творческом уровне, еще раз продемонстрировал высочайший уровень мастерства и неистребимое желание дальнейшего развития и совершенствование этого народного вида творчества, которое уже стало настоящим искусством.

**С 13 по 15 октября 2017 года в городе Кинешма проходил открытый международный Волжский фестиваль-конкурс исполнителей русского и цыганского романсов «Романса голос осенний».**

Учредителями и организаторами фестиваля являются Департамент культуры и туризма Ивановской области, Администрация городского округа Кинешма, АГУИО

«Областной координационно-методический центр культуры и творчества», Ассоциация русского романса «Изумруд» (г.Москва).

Фестиваль-конкурс проводится с целью пропаганды старинного русского и цыганского романса как жанра музыкального искусства и призван выявить и поддержать талантливых исполнителей, авторов, любителей романса; популяризировать русские народные традиции певческой культуры; содействовать росту исполнительской культуры и мастерства солистов.

За годы проведения фестиваля в нем приняли участие исполнители из разных регионов России. В этом году свое вокальное мастерство продемонстрировали более 90 участников из Москвы, Санкт-Петербурга, Казани, Архангельска, Нижнего Новгорода, Московской, Владимирской, Костромской, Ивановской, Нижегородской областей и республики Казахстан.

Конкурс проходил в номинациях «Профессиональное исполнение», «Любительское исполнение», «Надежда романса». Оргкомитетом учреждены и вручены специальные призы.

В 2017 году конкурс был посвящен юбилейным датам в известной вологодской династии романсовых композиторов Зубовых (Михаил Михайлович - 180 лет со дня рождения, Николай Владимирович - 150 лет со дня рождения, Михаил Юльевич - 140 лет со дня рождения). Оргкомитетом фестиваля учрежден и вручен специальный приз за лучшее исполнение романсов на музыку композиторов династии Зубовых.

В течение двух дней исполнителей романсов оценивало компетентное международное жюри в составе:

- председатель жюри, президент Ассоциации русского романса «Изумруд», лауреат I Всероссийского конкурса исполнителей русского и цыганского романсов памяти народного артиста России Николая Жемчужного **Надир Ширинский**, город Москва;
- доцент Нижегородской государственной консерватории им. М. И. Глинки **Ирина Шабординна**, г. Нижний Новгород;
- доцент вокального отделения курса эстрадного вокала университета «Liberta», солистка итальянских оркестров эстрадной музыки, лауреат международных конкурсов **Юлия Воронко** г. Удине, Италия;
- заслуженный артист России, преподаватель высшей категории Колледжа музыкально-театрального искусства им. Г. П. Вишневской, солист Московского музыкального театра «Амадей» **Сергей Степин**, г. Москва;
- заведующая вокальным отделением (академический и эстрадный вокал) Ивановского музыкального училища (колледжа), заместитель руководителя регионального представительства «Ассоциация классического наследия» **Ирина Кодочигова**, г. Иваново.

В рамках фестиваля прошел мастер-класс по академическому вокалу для участников и руководителей, который провела член жюри доцент Нижегородской государственной консерватории им. М. И. Глинки **Ирина Шабординна**.

15 октября в 13 часов в Кинешемском драматическом театре им. А.Н.Островского прошла церемония награждения и Гала-концерт призеров и лауреатов фестиваля. Завершился большой праздник романса выступлением членов жюри и почетных гостей фестиваля.

**28-29 октября 2017 года** в городском Доме культуры г. Приволжска состоялся **V межрегиональный фестиваль хореографического искусства «Планета танца»**. «Планета танца» – главное танцевальное событие региона, объединяющее «народные», «образцовые», а также не имеющие звания хореографические коллективы из Ивановской и соседних областей.

Фестиваль-конкурс проходит один раз в два года и собрал в 2017 году около 50 коллективов - более 700 участников из Ивановской, Владимирской, Нижегородской и Ярославской областей.

Фестиваль проходил по следующим номинациям:

- детский танец;
- эстрадный танец;
- современный танец;
- стилизованный народный танец;
- ансамбли бального танца;
- балетмейстерская работа.

Для объективной оценки коллективы, имеющие звание «народный» или «образцовый» и коллективы, не имеющие звания, оценивались в разных конкурсных категориях. Коллективы представляли на конкурс программу из 2 номеров общей продолжительностью не более 10 минут.

Оценивало выступление участников профессиональное жюри: заведующая хореографическим отделением Ивановского областного колледжа культуры, заслуженный работник культуры России, педагог-балетмейстер высшей категории **Нина Александровна Гудкова**; художественный руководитель народного ансамбля бального танца «Талочка», основатель и художественный руководитель танцевально-спортивного клуба «Такт», мастер спорта международного класса **Игорь Борисович Слесаренко**; педагог по классическому и современному танцу, педагог-хореограф школы танца «Росинка» **Марина Сергеевна Бахвалова**; ведущий методист областного координационно-методического центра культуры и творчества, педагог-балетмейстер Ивановского музыкального училища (колледжа), педагог-репетитор народного ансамбля грузинского танца «Иберия» **Анзор Михайлович Лорчошвили**. Возглавила судейскую коллегию педагог-балетмейстер высшей категории, обладатель премии «Лучшее шоу года» «Овация», основатель и художественный руководитель Мастерской современного танца **Елена Васильевна Коннова** (г. Москва).

В рамках фестиваля-конкурса состоялись «круглые столы», где жюри разбирало каждого конкурсанта, высказывая свое мнение об увиденном, объясняя поставленные оценки, давая свои рекомендации по дальнейшей работе коллектива.

Фестивальная программа 2017 года разнообразна по жанрам, практически все виды художественного и декоративно-прикладного творчества имеют в ней свое отражение. Не утратили свою актуальность и популярность такие фестивали как:

- областной фестиваль-конкурс рок-музыки «**Рок-февраль**», (г. Иваново, около 350 участников);
- открытый Всероссийский фестиваль-конкурс «**Музыкальная капель**», (г. Вичуга, 350 участников);
- областной фестиваль-конкурс хоров ветеранов «**Споемте, друзья!**», (г. Кохма, 200 участников);
- областной фестиваль детского творчества «**Солнечный круг**» (Вичугский район, около 350 участников);
- Областная **Ассамблея семейного художественного творчества**, (Кинешемский район, 140 участников);
- межрегиональный конкурс-фестиваль духовых оркестров, ансамблей духовых и ударных инструментов, джазовых и эстрадных коллективов «**Медные трубы**», (г. Иваново, 200 участников);
- межрегиональный фольклорный фестиваль-конкурс «**Июньская карусель**», (г. Гаврилов Посад, около 200 участников);
- межрегиональный фестиваль-конкурс исполнителей народной и эстрадной песни

«Волжские зори», (г. Пучеж, 250 участников);

- межрегиональный фестиваль-конкурс лирико-героической песни «О мужестве, о доблести, о славе», (г. Южа, 200 участников);

- областной открытый песенно-поэтический фестиваль-конкурс «Сей зерно», посвященный памяти поэта М. Дудина, (г. Фурманов, 250 участников);

- межмуниципальный фестиваль народного творчества «Поет село мое родное», (Шуйский район, 450 участников).

Традиционно в программе фестивалей были конкурсные прослушивания, мастер-классы для руководителей и участников коллективов, Гала-концерты и торжественное награждение победителей.

Проведению творческих проектов на высоком организационном и художественном уровне предшествует большая подготовительная работа, в которую входят: организация оргкомитета, решение вопросов, связанных с проведением фестивальных мероприятий с муниципальными образованиями, определение жюри, консультативно-методическая помощь участникам в подборе конкурсного репертуара, сбор и оформление конкурсных заявок, разработка дизайн-проектов и осуществление выпуска информационных материалов и другой полиграфической продукции (афиш, дипломов, программ, буклетов, пригласительных билетов), значков и сувениров с символикой фестиваля.

По итогам проведения фестивалей специалистами отдела готовится информационный материал с результатами конкурсов и фотографиями участников для размещения на интернет-сайтах Департамента культуры и туризма Ивановской области, ОКМЦКТ и СМИ.

Анализируя мероприятия, проведенные с участием творческих коллективов и отдельных исполнителей из муниципальных районов Ивановской области, наблюдается снижение активности, которое можно проследить в рейтинговой таблице.

#### Рейтинг участия муниципальных районов в фестивалях и конкурсах за отчетный период:

Район, город	2016	2017г.	Разница (+ -)
г.Иваново	15	16	+1
Приволжский	9	12	-3
г. Кинешма	11	12	-1
Родниковский	11	10	-1
г. Вичуга	12	10	-2
Южский	10	10	0
Ивановский	8	10	+2
Лежневский	10	9	-1
Вичугский	8	9	+1
Фурмановский	8	8	0

Палехский	6	8	+2
г. Тейково	4	7	-3
Тейковский	4	7	-3
г. Шуя	9	6	-3
Кинешемский	8	5	-3
Верхнеландеховский	3	5	+2
г. Кохма	6	5	-1
Савинский	7	4	-3
Шуйский	7	4	-3
Заволжский	3	4	+1
Гаврилово-Посадский	5	4	-1
Ильинский	3	4	+1
Пучежский	5	3	-2
Пестяковский	4	3	-1
Комсомольский	4	3	-1
Юрьевоцкий	4	1	-3
Лухский	4	1	-3
	188	180	-8

По прежнему в лидерах можно назвать города Иваново (16), Кинешма, Приволжский (12), Родниковский, Южский, г. Вичуга, Ивановский (10), г. Низкую активность мы видим у Лухского и Юрьевоцкого районов (1). В этой связи руководителям учреждений сферы культуры важно понимать, что участие в фестивалях – это не прихоть руководителя и желание коллектива гастролировать, а жизненно необходимое условие для его дальнейшего развития и творческого роста, однако понимаем, что основной причиной отказа от участия в творческих проектах является недостаточное финансирование и отсутствие транспортных средств.

*В 2017 году в Ивановской области продолжили свою деятельность 141 коллектива, имеющих звание «народный (образцовый)» - это 110/2811 чел. народных, 27/1121 чел. образцовых и 4/198 чел. заслуженных коллектива народного творчества. В их числе: 11/151 чел. коллективов инструментального жанра, 34/2309 чел. хореографических, 69/1331 чел. вокально-певческих, 19/527 чел. театральных коллективов. Среди народных*

*коллективов также работают коллективы других жанров (декоративно-прикладное искусство, передвижной центр досуга, видео-студии, цирковые студии, театры моды.) в количестве 8/106 чел. единиц. Общая занятость в коллективах составляет 4130 человек.*

За отчетный период звание «народный самодеятельный коллектив» подтвердили 15 коллективов:

- народный театр «Лира», МБУК «МЦКС Пучежского района», рук. И. Н. Шишова;
- народный театр «Диалог», МУ «Пестяковский Дом культуры», рук. Г. П. Муранова;
- народный коллектив студия брейк-данса «Би-рейс», АГУИО «ОКМЦКТ», рук. А. Н. Неманов;
- образцовая театральная студия «Теремок», МБУ Вичугский районный Дом культуры», рук. Н. В. Антонова;
- народный театр, МБУ «Вичугский районный Дом культуры», рук. Т. Б. Мешалова;
- народная студи ИЗО и ДПИ «Жар-птица», МБУ «Вичугский районный Дом культуры», рук. А. А. Калашникова;
- образцовый хореографический коллектив «Преображение», МКУ ДО «Родниковская детская школа искусств», рук. Е. С. Винокурова;
- образцовый хореографический коллектив «Сударушка», МУ «Клуб «Октябрь», г. Кинешма, рук. Е. А. Долгова;
- народный ансамбль «Горлица», МУ «Клуб «Октябрь», г. Кинешма, рук. Л. В. Гарнова;
- образцовая вокальная студия «Верные друзья», МУ «Клуб «Октябрь», г. Кинешма, рук. О. А. Аксенова;
- народный хор МУ «СКО Аньковского с.п. Ильинского района», рук. Т. В. Кашкина;
- народный ансамбль «Раздолье», МБУ «Вичугский районный Дом культуры», рук. В. С. Слабнов;
- народная вокальная студия «Живица», МБУ «Вичугский районный Дом культуры», рук. Л. М. Ершова;
- народный хор «Россияночка», МУ «Пестяковский Дом культуры», рук. С. В. Удальцова;
- народный хор ветеранов труда Ивановской областной организации ВОС, рук. О. А. Афанасьева.

В 2017 году из-за несоответствия требованиям «Положения о народном (образцовом) коллективе» и низкого уровня исполнительского мастерства прекратили свою работу 2 народных коллектива: народный вокальный ансамбль «Родник», Дьячевского Дома культуры и народный театр Решемского Дома культуры Кинешемского района. В связи с реорганизацией штатного расписания учреждений ставки руководителей сокращены. Образцовый клуб спортивно-бальных танцев «ЛеДи» МОУ ДОД «ДЮЦ №1» г. Иваново и эстрадная группа «Мазари-Шариф» г. Иваново отказались от показа концертной программы, тем самым не подтвердив звание «народный (образцовый) самодеятельный коллектив».

В 2017 году за творческие успехи и высокий уровень исполнительского мастерства любителскому театру Клуба «Октябрь» городского округа Кинешма присвоено звание «народный самодеятельный коллектив».

Таким образом, к концу 2017 года сеть народных коллективов сократилась на 3 народных и один образцовый коллектив, с учетом присвоения звания в 2017 году мы

имеем 141 народный (образцовый) заслуженный коллектив с числом участников 4130 человек.

С руководителями народных коллективов по жанрам проводится организационная и учебно-методическая работа. В начале творческого сезона методистами отдела проведены репертуарные советы для руководителей коллективов, имеющих звание «народный» (образцовый). На них обсуждались фестивальные программы и требования к ним, определялись темы будущих семинаров, поднимались вопросы репертуара и другие проблемы по жанрам. Руководителям коллективов была предложена подборка методической литературы.

В 2017 году проведено большое количество творческих лабораторий, «круглых столов», мастер-классов по различным жанрам народного творчества - для директоров, методистов и мастеров Домов ремесел, руководителей хореографических и театральных коллективов, руководителей народных хоров и фольклорных ансамблей. Так, например в марте 2017 года в Центральном Дворце культуры г. Фурманова состоялся выездной семинар – тренинг по актерскому мастерству для руководителей и актеров самодеятельных театральных коллективов г. Фурманова и Фурмановского района. Занятия провели заслуженный учитель России, педагог по актерскому мастерству Шутова Н. Ю., актер театра и кино Василий Заболотный и актриса Ивановского театра драмы Лариса Соколова. В тренинге участвовали 43 человека.

В апреле 2017 года для руководителей хореографических коллективов на семинаре рассматривались такие темы как:

- Современная хореография. Методика преподавания.
- Возрастные особенности при изучении народно-сценического танца.
- Методика постановки детского хореографического номера (постановочная работа, ансамблевая форма, пространственное мышление).
- Модерн-джаз танец (техника, примерный урок)
- Монументальная мини-композиция в команде (техника).
- Региональные особенности русского танца.
- Структура и методика преподавания классического танца в детском хореографическом коллективе. Занятия посещали 30 человек.

В декабре прошел областной семинар-практикум для руководителей хоровых коллективов, работающих в жанре народной песни и фольклорных ансамблей. В работе семинара приняли участие хормейстеры из Верхнеландеховского, Гаврилово-Посадского, Заволжского, Ивановского, Пестяковского, Комсомольского, Вичугского, Лежневского, Палехского, Савинского, Фурмановского, Шуйского районов, г. Кохмы, Кинешмы, Вичуги, Иваново.

Учебные занятия провели высокопрофессиональные педагоги: Марина Николаевна Ковалева – преподаватель народного хорового отделения Ивановского областного колледжа культуры; Кондраткова Надежда Владимировна – педагог, фольклорист; Мифтахова Лариса Валерьевна – преподаватель хореографических дисциплин Ивановского областного колледжа культуры.

В рамках семинара прошли занятия по темам: Вокально-техническая работа с народным коллективом; Развитие навыков многоголосия в певческом коллективе; Методика работы над сценическими движениями в вокальном ансамбле; Методологические принципы работы в изучении фольклора.

Участники семинара посетили открытый урок народного фольклорного ансамбля «Заряна» под руководством Татьяны Владимировны Сморгчовой детской школы искусств г.о. Кохма, где познакомились с основами вокально-хоровой работы с детским фольклорным ансамблем. Мастер-класс на базе заслуженного коллектива народного творчества ансамбля песни и танца «Калинушка» культурно-досугового центра «Исток»

(г. Шуя) на тему «Методика работы с ансамблем народной песни» провел заслуженный работник культуры России Виктор Николаевич Худяков.

Участникам семинара была предложена методическая литература и репертуарные сборники для дальнейшей работы в коллективах. Обучение прошел 21 руководитель.

В рамках проведенных областных, межрегиональных и всероссийских фестивалей прошли творческие лаборатории и мастер – классы по различным жанрам любительского искусства. Всего в 2017 году прошло 28 учебных занятий, которые посетили 745 человек.

В 2017 году методистами по жанрам отдела проводилась консультативно-методическая и практическая помощь руководителя народных коллективов с выездом на места, а также выезды в районы для просмотра концертов и спектаклей на предмет подтверждения звания «народный» (образцовый) самодеятельный коллектив.

Как правило, уровень исполнительского мастерства любого творческого коллектива напрямую зависит от профессионализма его руководителя, от желания учиться самому и передавать свои знания и умения участникам коллектива. Как следствие, творческие коллективы, руководители которых не посещают учебные занятия, редко бывают участниками областных фестивалей и конкурсов. Анализируя вопрос повышения квалификации руководителей народных коллективов, надо сказать, что семинары и мастер – классы по жанрам на протяжении последних 5 лет посещают одни и те же руководители. Игнорируют приглашения на семинары специалисты из Лухского, Юрьевоцкого, Ильинского, Савинского, Тейковского районов, что несомненно отражается на работе творческих коллективов.

Творческие коллективы по различным жанрам народного творчества ведут активную концертную и конкурсную жизнь, участвуют не только в областных, но и во всероссийских, и международных конкурсах и фестивалях.

За 2017 год более 210 раз творческие коллективы нашей области принимали участие и становились призерами фестивалей-конкурсов разных уровней: от международных до областных, демонстрируя высокий уровень исполнительского мастерства, оригинальность постановок, высокую сценическую культуру. Так например:

- Заслуженный коллектив народного творчества Ивановской области Народный театр Юного зрителя, г. Иваново, рук. В. В. Маслов – лауреат межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Театральные встречи в провинции» (г. Вичуга);
- Народный ансамбль танца «Родник», п. Лежнево, рук. Г. А. Тарасова – лауреат межрегионального фестиваля славянской культуры «Русское поле» (г. Москва);
- Народный хореографический коллектив «Ритм», Ивановский район, рук. Е. И. Чистова - обладатель Гран-При Международного фестиваля «Планета талантов» (г. Иваново);
- Народный коллектив ансамбль народного танца «Иван да Марья», г. Иваново, рук. Михеев А. Г., Еськова Г.А. – обладатель Гран-При Всероссийского конкурса-фестиваля «Улыбки России», (г. Суздаль);
- Образцовый хореографический коллектив «Виктория», Вичугский район, рук. Соколов А. В. – лауреат II Международного творческого конкурса «Весеннее вдохновение» (г. Череповец);
- Народный ансамбль русской песни «Волжаночка», Кинешемский район, рук. Васин В. А. – лауреат Российского фестиваля гимнов «Содружество» (г. Москва);
- Народный коллектив грузинский ансамбль народного танца «Иберия», г. Иваново, рук. Лорчовшили М. А. – обладатель Гран-При Российского конкурса-фестиваля детско-юношеского художественного творчества «Самоцветы России» (г. Иваново);
- Заслуженный коллектив народного творчества ансамбль эстрадного танца Фаина» Группа «Очаровашки», г. Приволжск, рук. С. В. Полякова – лауреат Всероссийского хореографического фестиваля-конкурса «Персонажи» (г. Ярославль);

- Народный самодеятельный коллектив хореографический ансамбль «Вербочки, Кинешемский район, рук. Е. А. Сорокина – лауреат Международного конкурса-фестиваля детского и юношеского творчества «Атмосфера» (г. Ярославль);
- Хореографический коллектив «Калейдоскоп», Вичугский район, рук. С. Н. Новожилова – лауреат Международного конкурса-фестиваля детского и юношеского творчества «Атмосфера» (г. Ярославль);
- Студия современной хореографии «Возрождение», г. Иваново, рук. А. В. Чугина, Л. А. Калмыкова - обладатель Гран-При Международного конкурса-фестиваля детского и юношеского творчества «Атмосфера» (г. Ярославль);
- Образцовый ансамбль танца «Росинка», г. Иваново, рук. М. С. Клыгина – лауреат Международного фестиваля-конкурса «На творческом олимпе», (г. Сочи);
- Вокальная группа «Россияночка», Ивановский район, рук. С. Е. Ермолаичев – лауреат Всероссийского конкурса «Золотая арабеска» (г. Дзержинск);
- Народный ансамбль «Росинка», г. Вичуга, рук. Частова Н. В. – лауреат XVIII межрегионального смотра-конкурса патриотической песни «России верные сыны» (г. Волгореченск);
- Народный Ансамбль «Горлица», г. Кинешма, рук. Л. В. Гарнова – лауреат VIII фестиваля традиционного народного творчества молодежных самодеятельных коллективов ЦФО (г. Калязин);
- Народный театр, г. Вичуга, рук. О. С. Душин – лауреат VIII межрегионального театрального фестиваля «Театральные встречи в провинции» (г. Вичуга);
- Народный ансамбль народной музыки «Малинка», Шуйский район, рук. Н. П. Ратушняк – лауреат Международного фестиваля народного творчества «Наши древние столицы» (г. Кострома);
- Светлана Махалова, г. Тейково, рук. Т.И. Афанасьева – лауреат открытого международного Волжского фестиваля-конкурса исполнителей русского и цыганского романсов «Романса голос осенний» (г. Кинешма);
- Андрианова Татьяна Николаевна, г. Иваново – обладатель Гран-При Всероссийского фестиваля декоративно-прикладного искусства «Лоскутная мозаика России» (г. Иваново):
- Группа «Апельсин» вокально – эстрадной студии «Ассорти», г, Иваново, рук. И. Ю. Калинина – лауреат Международного конкурса-фестиваля в рамках проекта «Планета талантов», (г. Иваново);
- Людмила Голубева, Даниил Лелюхов, г. Иваново, рук. И. Б. Слесаренко - лауреаты Российских соревнований по танцевальному спорту «В гостях у Снегурочки», (г. Кострома);
- Образцовый хореографический ансамбль «Загадка», г. Иваново, рук. Л. Л. Барсукова – обладатель Гран-При Международного конкурсно-фестивального проекта «Вдохновение. Виват-Талант» (Республика Болгария);
- Образцовый эстрадный ансамбль «Неразлучные друзья», рук. Н.А. Сокова, М. А.Сокова - лауреат Международного артфестиваля «Созвездия в Несебре» (Болгария);
- Дуэт: Чекрышев Матвей, Блажко Никита образцовой цирковой студии «Арлекино» г. Иваново, рук. Привалова Н. В. – лауреат Международного конкурса-фестиваля в рамках проекта «Планета талантов», (г. Иваново).

В 2017 году впервые педагог-балетмейстер нашей области стал обладателем Премии Правительства Российской Федерации «Душа России». Им стал заслуженный работник культуры России, художественный руководитель образцового ансамбля танца «Озорники» МБУ «Детская школа искусств» г. Шуя Александр Николаевич Смирнов.