

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении XIV Межрегионального конкурса-фестиваля духовых оркестров, ансамблей духовых и ударных инструментов, джазовых и эстрадных коллективов «Медные трубы»

1. Общие положения.

- 1.1. Организацию и проведение межрегионального конкурса-фестиваля осуществляют совместно:
- Комитет по культуре администрации города Иваново;
 - Администрация Ивановского муниципального района;
 - АГУИО «Областной координационно-методический центр культуры и творчества».
- 1.2. Конкурс-фестиваль проводится дистанционно **28 мая 2021 года**.

2. Цели и задачи.

- 2.1. Целями конкурса-фестиваля являются:
- содействие патриотическому воспитанию молодежи;
 - популяризация и развитие духовой и инструментальной музыки среди детей и молодежи;
 - повышение исполнительского уровня и активизация творческой деятельности духовых оркестров;
 - широкая пропаганда жанра духовой музыки в социокультурном пространстве;
 - предоставление музыкантам, музыкальным коллективам возможности для самореализации творческих способностей.
- 2.2. Задачи конкурса-фестиваля заключаются в следующем:
- выявление лучших оркестров и ансамблей;
 - создание творческой среды общения музыкантов;
 - привлечение внимания администраций школ, лицеев, колледжей, училищ, ВУЗов, домов культуры к творческой деятельности музыкальных коллективов;
 - привлечение к данному направлению культуры интереса средств массовой информации;
 - передача опыта старшего поколения юным музыкантам.

3. Участники конкурса-фестиваля.

- 3.1. В конкурсе могут принимать участие любительские, муниципальные, военные оркестры и ансамбли, в том числе коллективы профессиональных образовательных учреждений, направившие заявку и видеоматериалы в адрес оргкомитета **до 28 мая 2021 года**.
- 3.2. Обладатели Гран-при конкурса-фестиваля 2020 года могут принимать участие только в качестве гостей.

- 3.3. Руководитель коллектива или его представитель подает в оргкомитет письменную заявку на участие в конкурсе-фестивале (форма заявки прилагается).

Тел./факс для заявок: 8-920-344-90-31
ВКонтакте: <https://vk.com/id336525319>

- 3.4. Конкурс-фестиваль проводится по следующим категориям:
- **детские оркестры, ансамбли** (состав участников до 18 лет не менее 50%);
 - **студенческие коллективы;**
 - **взрослые оркестры, ансамбли;**
 - **Профи – муниципальные оркестры, ансамбли; военные штатные оркестры.**

Номинации конкурса-фестиваля:

- **Духовые оркестры, ансамбли;**
- **Джазовые оркестры, ансамбли;**
- **Эстрадные коллективы;**
- **Ударные инструменты;**
- **Мажоретки.**

4. Условия и порядок проведения конкурса.

- 4.1. Руководство проведением конкурса осуществляет оргкомитет, в состав которого входят представители организаторов конкурса-фестиваля.
- 4.2. Конкурсная программа должна соответствовать жанру данного коллектива, отражать тематическую направленность конкурса, способствовать раскрытию исполнительских возможностей оркестра, мастерства отдельных групп и музыкантов-солистов.
- 4.3. Одним из условий для духовых оркестров помимо концертной и конкурсной программ, является демонстрация коллективами маршевой музыки, исполняемой в строю. Приветствуется владение элементарными навыками перестроений оркестра в движении и на месте, дефиле.
- 4.4. Для исполнения конкурсантам рекомендуются:
- оригинальные произведения малых форм, в том числе, вальсы, марши, польки и т.п.;
 - переложения для духовых оркестров, ансамблей духовых и ударных инструментов симфонической, эстрадной и джазовой музыки;
 - обработки, инструментовки, аранжировки народной музыки;
 - произведения для солистов-вокалистов и инструменталистов в сопровождении оркестра.
- 4.5. Выступления конкурсантов с конкурсной программой должны соответствовать следующему регламенту:
- **оркестры** – 2 (два) разнохарактерных произведения, продолжительность выступления **не более 10 мин.;**
 - **ансамбли** – 2 (два) разнохарактерных произведения, продолжительность выступления **не более 10 мин.**

- 4.6. Коллективы имеют право принимать участие в конкурсе по двум номинациям.
- 4.7. При большом количестве конкурсантов жюри оставляет за собой право на прослушивание меньшего количества произведений из ранее заявленной программы. Перечень прослушиваемых произведений определяет жюри.
- 4.8. Все коллективы выступают со своими инструментами.
- 4.9. Решение о допуске к участию в конкурсе принимает арт-директор конкурса.

5. Жюри конкурса.

- 5.1. Выступление участников конкурса оценивает жюри, состав которого определяет оргкомитет.
- 5.2. Оценка выступлений участников осуществляется по десятибалльной системе.
- 5.3. В случае одинакового количества набранных баллов двумя или более конкурсантами, жюри оставляет за собой право на дополнительное прослушивание участников.
- 5.4. Жюри определяет лучшие коллективы в каждой номинации. Оркестрам, ансамблям-победителям конкурса присваивается звание лауреата, вручаются дипломы и специальные призы.
- 5.5. Решение жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит.

Телефоны для справок и контактные лица:

Автор проекта: Арт-директор

Заслуженный работник культуры России

ХОМСКИЙ НИКОЛАЙ ВЛАДИМИРОВИЧ

Тел.: 8 (4932) 53-57-55

Сот: 8-920-344-90-31

e-mail: <https://vk.com/id336525319>

Главный специалист комитета по культуре Администрации города
Иванова ОСИПОВА СВЕТЛАНА ВЛАДИМИРОВНА

Тел: (4932) 59-47-43

e-mail: s.osipova@ivgoradm.ru

Главный специалист управление социальной сферы администрации
Ивановского муниципального района КРЫЛОВА ЮЛИЯ СЕРГЕЕВНА

Тел.: (4932) 32-50-48

e-mail: yss.ivrn@ivreg.ru

Заведующая отделом методики народного творчества областного
координационно-методического центра культуры и творчества БЕЗРУК
ОЛЬГА АЛЕКСЕЕВНА

Тел.: 8(4932)34-52-80;

e-mail: ivanovo-okmckt@mail.ru

Приложение
к Положению о XII межрегиональном
конкурсе-фестивале духовых оркестров,
ансамблей духовых и ударных
инструментов,
джазовых и эстрадных коллективов
«Медные трубы»

ЗАЯВКА

**на участие в XII межрегиональном конкурсе духовых оркестров,
ансамблей духовых и ударных инструментов, джазовых и эстрадных
коллективов «Медные трубы»**

1. Название коллектива (количество участников)	
2. Год создания	
3. Учредитель коллектива (база для занятий)	
4. Почтовый адрес	
5. Телефон	
6. Факс	
7. Сопровождающее лицо (с указанием должности)	
8. Направляющая организация	

Телефон		Факс	
9. Название конкурса или фестиваля, где побеждал конкурсант, с указанием награды			
10. Конкурсный репертуар			
11. Время звучания			

Подпись руководителя направляющей организации

М.П.

Дата отправления заявки