

Положение
о проведении творческого конкурса по изобразительному и декоративно-прикладному искусству «Путешествие в сказку»
в рамках XX открытого областного кинофестиваля
«Дети и сказка» памяти Александра Роу

Цели и задачи творческого конкурса:

- Сохранение и поддержание интереса к национальной культуре, духовным и нравственным ценностям, к творческому наследию Александра Роу;
- Популяризация культурного наследия Ивановского края на примере истории российского кино и кинонаследия Александра Роу;
- Воспитание и развитие творческого потенциала, художественного вкуса и зрительской культуры.

Организатор творческого конкурса:

- АГУИО «Областной координационно-методический центр культуры и творчества».

Сроки и место проведения творческого конкурса:

Творческий конкурс (далее – Конкурс) проводится с 01 апреля по 14 мая 2021 года.

Участники Конкурса:

К участию в Конкурсе приглашаются творческие коллективы декоративно-прикладного искусства, учащиеся школ, студенты училищ, колледжей, воспитанники Домов ремёсел, детских художественных школ и театральных коллективов области любых возрастных категорий.

Конкурсные номинации:

- «Сказка своими руками» (декоративно-прикладное творчество)
- «Волшебная кисточка» (изобразительное творчество)

«Сказка своими руками» (декоративно-прикладное творчество)

1. Подноминация «Стоп-кадр».

На конкурс присылаются коллективные или индивидуальные произведения декоративно-прикладного творчества на тему сюжетов фильмов Александра Роу, изображающие сцену (стоп-кадр) из любого фильма-сказки. Это может быть коллективный проект нескольких студий дома ремёсел или дома детского творчества. Допускаются смешанные материалы и техники исполнения работ.

Плоскостные композиции (панно) должны быть оформлены в рамках и иметь крючки для подвешивания, либо (лоскутное шитьё, гобелены) иметь рукав и рейку для подвешивания.

Объёмные композиции должны быть закреплены на жёстком планшете (подставке) размером с лист А3 (42х30 см). Высота фигур – не более 20 см.

Этикетки размещаются на лицевой стороне, в правом нижнем углу. Шаблон этикетки – см. Приложение №1.

По итогам конкурса создаётся **виртуальная выставка**, которая будет размещена на сайте и на YouTube-канале ОКМЦКТ.

2. Подноминация «Дресс-код в сказку».

Это конкурс на разработку дизайна и создание авторского элемента сказочного костюма (например, кокошника или маски сказочного персонажа) из любого фильма А.А. Роу. Элементы сказочных костюмов присылаются на конкурс вместе с эскизом дизайна, выполненным на листе А4. Конкурсные работы должны быть выполнены из материалов, подходящих для театральных костюмов, с надёжно закреплёнными элементами декора.

Этикетки размещаются: для эскизов – на лицевой стороне, в правом нижнем углу изделия; для кокошников и масок – на обратной стороне, в правом нижнем углу изделия. Шаблон этикетки – см. Приложение №1.

Работы принимаются в ОКМЦКТ с 01 апреля до 14 мая 2021 года.

По итогам конкурса создаётся **виртуальная выставка**, которая будет размещена на сайте и на YouTube-канале ОКМЦКТ.

3. Подноминация «Сказочный хэнд-мейд»

На конкурс принимаются авторские работы, выполненные в современных и заимствованных из других стран видах ручной работы:

- Декупаж (предметы интерьера)
- Скрапбукинг (альбомы для открыток и фотографий)
- Квиллинг, айрис-фолдинг (настенные панно, объёмные открытки)
- Торсион-папье или плетение из бумажной лозы (предметы интерьера)
- Странг-арт или изонить (панно)
- Алмазная вышивка по самостоятельно созданной схеме (панно, картины)
- Шерстяная акварель (картины)
- Современные куклы «фанко поп», «тильда», «амигуруми», «тыквоголовки» и т.д.
- Другие виды ручной работы, если изделия из них подходят под условия и тематику конкурса.

Этикетки размещаются: для плоскостных изделий – на лицевой стороне, в правом нижнем углу; для объёмных изделий – на наружной стороне нижней части (донышка). Шаблон этикетки – см. Приложение №1.

Работы принимаются в ОКМЦКТ с 01 апреля до 14 мая 2021 года.

По итогам конкурса создаётся **виртуальная выставка**, которая будет размещена на сайте и на YouTube-канале ОКМЦКТ.

Примеры работ – см. Приложение №2.

Участники Конкурса в обязательном порядке заполняют заявки в Яндекс-форме по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/603f7edd0175a90500288a14/>

Без заполненной заявки работы на Конкурс приниматься не будут.

Работы, присланные на конкурс, оцениваются членами жюри и не рецензируются.

Участникам необходимо забрать свои работы в указанные организаторами сроки.

«Волшебная кисточка» (изобразительное творчество)

1. «Художник-оформитель»

На конкурс присылаются афиши фильмов А. Роу, выполненные в советской стилистике: вручную, красками, карандашами и при помощи других художественных материалов. Афиши должны быть не перерисованными с существующих, а авторскими. Формат – А3, без паспарту. Этикетки размещаются на лицевой стороне, в правом нижнем углу. Шаблон этикетки – см. Приложение №1.

Лучшие из присланных на конкурс афиш будут использоваться в финальных мероприятиях XX Областного кинофестиваля «Дети и сказка» памяти А.Роу.

Работы принимаются в ОКМЦКТ с 01 апреля до 14 мая 2021 года.

По итогам конкурса создаётся **виртуальная выставка**, которая будет размещена на сайте и на YouTube-канале ОКМЦКТ.

2. «Художник-постановщик»

На конкурс присылаются *электронные фотографии рисунков* (авторских или коллективных работ) на тему сюжетов фильмов Александра Роу.

Рисунок должен быть выполнен в формате А3.

Сделать фото рисунка необходимо ровно, предварительно закрепив его на стене, при хорошем освещении, без вспышки, без полей, без паспарту (при необходимости обрезав фото до границ рисунка в фоторедакторе). Разрешение фото – не менее 300 dpi (точек на дюйм).

По итогам конкурса создаётся **виртуальная выставка**, которая будет размещена на сайте и на YouTube-канале ОКМЦКТ.

3. «Художник по костюмам»

На конкурсе присылаются *электронные фотографии эскизов* дизайна современного сценического костюма сказочного персонажа. Допускаются вариации на тему «Как бы сегодня выглядели герои фильмов-сказок А. Роу» (Настенька из «Морозко»; Оля и Яло; Василиса Прекрасная, Варвара-Краса и т.д.).

Рисунок должен быть выполнен в формате А3 или А4.

Сделать фото рисунка необходимо ровно, предварительно закрепив его на стене, при хорошем освещении, без вспышки, без полей, без паспарту (при необходимости обрезав фото до границ рисунка в фоторедакторе). Разрешение фото – не менее 300 dpi (точек на дюйм).

По итогам конкурса создаётся **виртуальная выставка**, которая будет размещена на сайте и на YouTube-канале ОКМЦКТ.

Примеры работ – см. Приложение №3.

Участники Конкурса в обязательном порядке заполняют заявки в Яндекс-форме по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/603f81260fb99a3dbeb82459/>

Без заполненной заявки работы на Конкурс приниматься не будут.

Работы, присланные на конкурс, оцениваются членами жюри и не рецензируются.

Фотографии конкурсных работ (рисунков по сюжетам фильмов и эскизов костюмов) принимаются на электронную почту roufest@ivcult.ru с 01 до 30 апреля 2021 года.

Конкурсные работы (декоративно-прикладное творчество и рисованные афиши) принимаются в ОКМЦКТ с 01 апреля до 14 мая 2021 года. Ответственная за приём работ - ведущий методист ОКМЦКТ А.Г. Шоличева: 8 (4932) 345-280.

Призы и награды кинофестиваля

В творческом конкурсе члены жюри определяют Лауреата I, II и III степени и Дипломантов I, II и III степени (суммарно не более 6 дипломов в каждой номинации). Организаторы оставляют за собой право награждения конкурсантов специальными призами и призами зрительского голосования.

Победителям вручаются дипломы и памятные подарки.

Оглашение результатов состоится **в рамках финальных мероприятий XX открытого областного кинофестиваля «Дети и сказка» памяти А.Роу 24 мая 2021 года.** Командировочные расходы и оплата проезда на мероприятие осуществляется за счёт направляющей стороны.

Решение жюри пересмотру не подлежит.

Образец оформления этикетки

ФИО автора	
Год рождения	
Место жительства	
Учебное заведение	
Вид изделия	
Название работы	
Материал	
Техника	
Размеры (верт x гориз x шир)	

**Примеры конкурсных работ для номинации
«Сказка своими руками» (декоративно-прикладное творчество)**

1. Подноминация «Стоп-кадр».



2. Подноминация «Дресс-код в сказку».



3. Подноминация «Сказочный хэнд-мейд»



**Примеры конкурсных работ для номинации
«Волшебная кисточка» (изобразительное творчество)**

1. «Художник-оформитель»



2. «Художник-постановщик»



3. «Художник по костюмам»

