



ФЕСТИВАЛЬ УЛИЧНОГО КИНО

Москва, 2020

ФЕСТИВАЛЬ УЛИЧНОГО КИНО

Фестиваль уличного кино – ежегодный зрительский смотр лучших российских короткометражек, проводимый на улицах, стадионах и центральных площадях страны с 2014 года.

В каждом из более 1000 городов-участников публика голосует за понравившиеся работы светом фонариков. Победитель народного голосования получает финансирование на упаковку дебютного полного метра.

За 6 лет фестиваль охватил свыше 1 миллиона зрителей и более 200 режиссеров-участников, стал официальным партнером Чемпионата мира в России, Восточного экономического форума и других крупных событий.



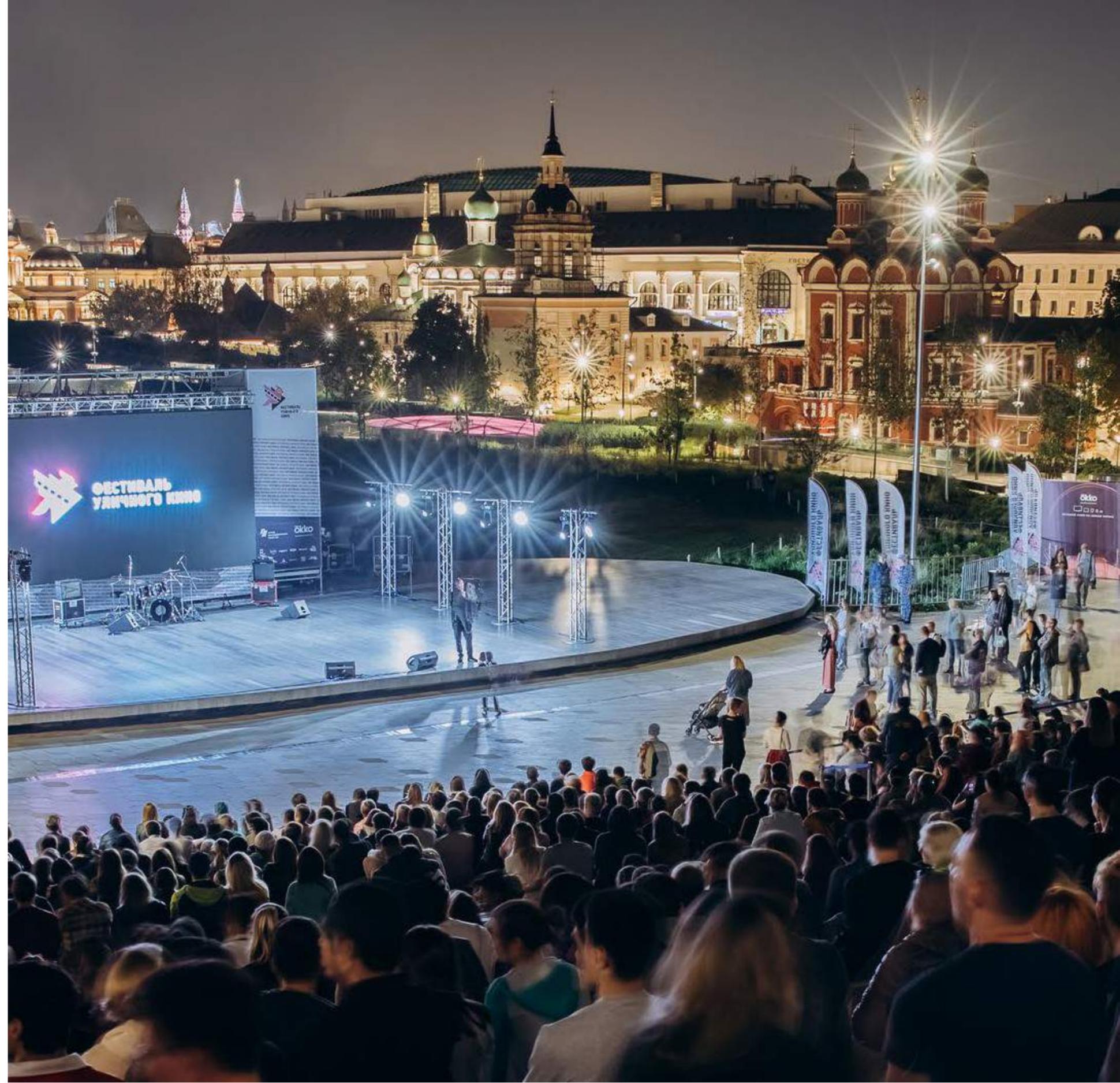
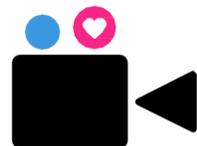
ФЕСТИВАЛЬ УЛИЧНОГО КИНО

САМЫЙ МАССОВЫЙ ПРОСМОТР КИНО ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ В МИРЕ

В 2019 году фестиваль охватил более 443 тысяч зрителей из 76 регионов России.

С 12 июня по 12 сентября прошло 2032 показа в 1285 городах и населенных пунктах. В программе фестиваля было показано 85 художественных фильмов хронометражем до 20 минут, снятых молодыми российскими авторами за последние годы.

Проект широко освещался в федеральных СМИ, был лично поддержан главами российских городов и регионов, звездами кино и телевидения.



ФЕСТИВАЛЬ УЛИЧНОГО КИНО

Во многих городах фестиваль становился полноценным городским праздником, в программу которого входили велопробеги, пикники, открытые лектории, музыкальные и спортивные мероприятия, стрит-арт инсталляции.

Все мероприятия организовывались при активном участии местных сообществ, городских администраций и социального бизнеса.

За 6 лет вокруг фестиваля, с одной стороны, образовалось сообщество молодых, готовых на эксперименты и очень лояльных проекту авторов, способных генерировать такой контент, а с другой – более 600 тысяч зрителей, интересующихся новыми формами кино и видео ежедневно, а не один раз в году. В библиотеке фестиваля более 300 фильмов.



**ФЕСТИВАЛЬ
УЛИЧНОГО
КИНО**

ПОПЕЧИТЕЛЬСКИЙ СОВЕТ



ИГОРЬ МИШИН

Председатель Попечительского
совета, продюсер, член
Европейской Киноакадемии



ВАЛЕРИЙ ТОДОРОВСКИЙ

Российский
кинорежиссёр



ЮРИЙ БЫКОВ

Российский
кинорежиссёр



АЛЕКСАНДР АКОПОВ

Президент Академии Российского
ТВ, член Совета директоров
Гильдии продюсеров России



АЛЕКСЕЙ ПОПОГРЕБСКИЙ

Российский
кинорежиссёр



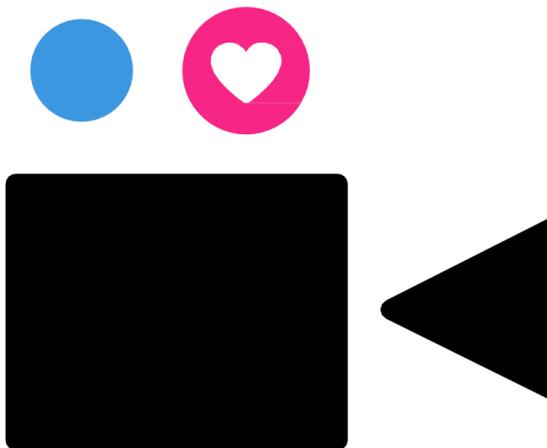
СЕРГЕЙ СЕЛ'ЯНОВ

Продюсер, председатель
правления Ассоциации
продюсеров кино и телевидения



НИКОЛАЙ ЛЕБЕДЕВ

Российский
кинорежиссёр



ФЕСТИВАЛЬ УЛИЧНОГО КИНО

ФИЛЬМЫ ПОБЕДИТЕЛИ

2014

<СПАСИБО> ПЕТР СТАРОСТИН

Главный герой с годовалым сыном отправляется на малую родину, чтобы в первый раз показать своему деду правнука. Он очень спешит, так как понимает, что второго шанса может и не быть.

2015

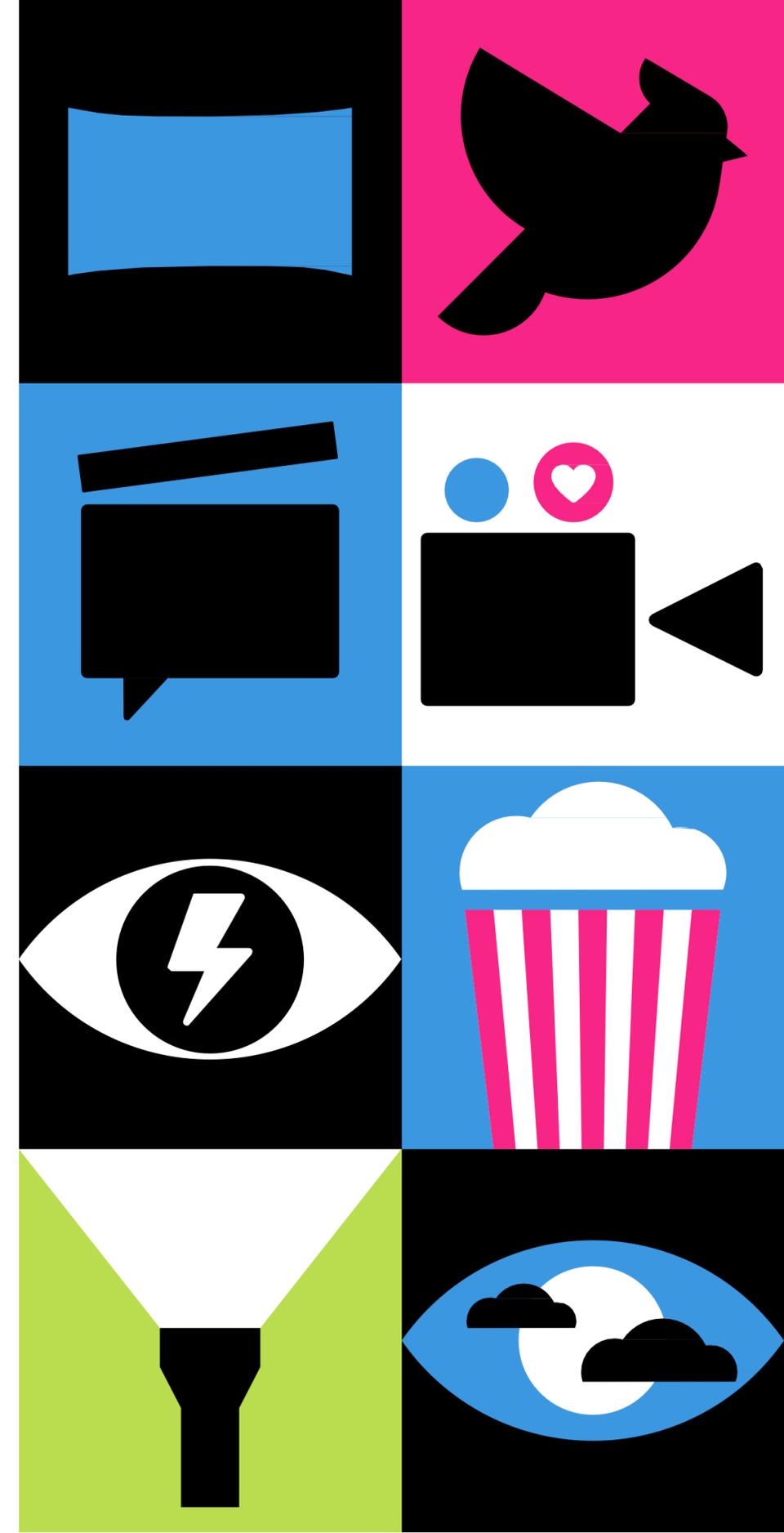
<ПЕТУХ>, АЛЕКСЕЙ НУЖНЫЙ

После смерти своего возлюбленного Аня сталкивается с петухом, как две капли воды похожим на умершего мужчину. Аня решает, что в петуха переселилась душа её любимого, и несмотря ни на что пытается построить с ним супружеские отношения.

2016

<#ПРИКЛЮЧЕНИЯ_НАЧИНАЮТСЯ>, ТАТЬЯНА ГУЛИНА

Три друга уезжают в Подмоскovie, чтобы добраться до особняка XVIII века, в котором – страшно подумать – вот уже полвека никто не чекинулся. Представляете, сколько ЛАЙКОВ соберет этот ЧЕКИН?! Молодые и здоровые парни настолько зависимы от своих гаджетов и соцсетей, что едва лишившись их, теряются в трех соснах и мечтают хотя бы добраться домой.



ФЕСТИВАЛЬ УЛИЧНОГО КИНО

ФИЛЬМЫ ПОБЕДИТЕЛИ

2017

<КАЖДЫЙ 88>, ДАРЬЯ ЛЕБЕДЕВА

Погибнув на поле боя, солдат советской армии попадает в странное место, где в компании с австрийской фрейлиной и французским тяжелоатлетом ожидает билета в новую жизнь. Все что ему остается – надеяться, что его следующая жизнь будет счастливой.

2018

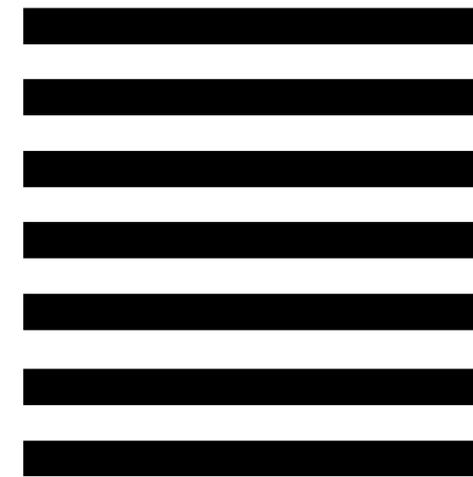
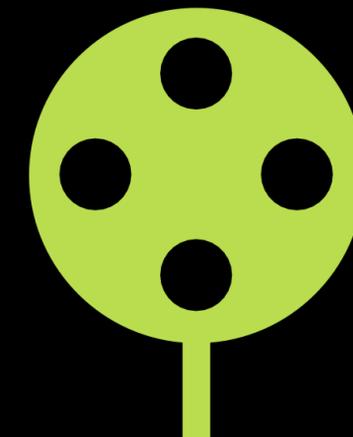
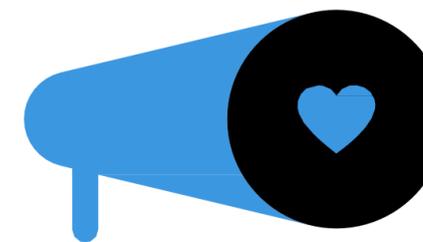
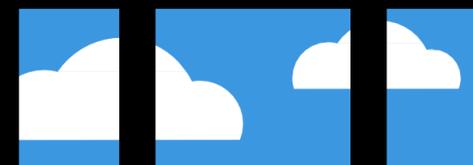
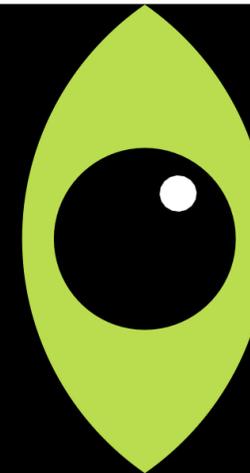
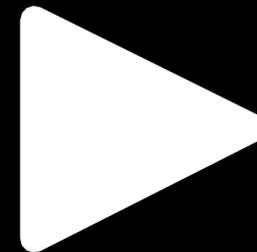
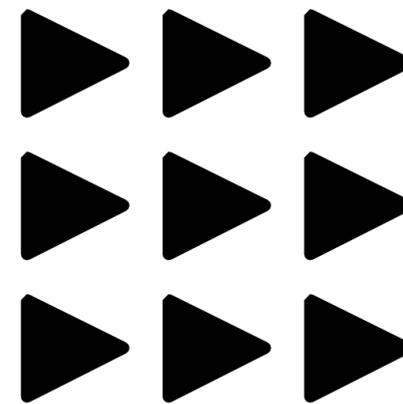
<ВЗЯТКА>, АЛЕКСЕЙ ХАРИТОНОВ

Гражданин предлагает следователю взятку, чтобы закрыть дело... о взятке. Но события разворачиваются непредсказуемо.

2019

<БОЛВАНКА>, НИКИТА ВЛАСОВ

Молодой человек не спешит знакомить маму – опытного сапера – со своей невестой. Но случай вынуждает его на это знакомство: девушка случайно села на боевую мину.



ФЕСТИВАЛЬ УЛИЧНОГО КИНО

Мы стремимся сделать фестивальную киномарафон по-настоящему всеохватной акцией, в рамках которой каждый житель страны сможет посмотреть и оценить лучшие работы молодых российских кинематографистов.

Фестивальные показы традиционно привлекают большое внимание зрителей и прессы, становятся ярким и запоминающимся городским событием, радующим тысячи горожан возможностью включиться в масштабное международное событие, внести личный вклад в отбор фаворита и приятно провести летние выходные на открытом воздухе.

До встречи на фестивале!

